SAMSUNG

Manual do Usnário

DVD-HD841

SAMSUNG ELECTRONICS

AK68-00421N

Precauções

1. Instalação
Assegure-se de que a alimentação elétrica da sua casa está de acordo com as indicações apresentadas na etiqueta de identificação que se encontra no aparelho. Coloque o mesmo na vertical, num suporte adaptado (móvel), deixando-o em espaço livre suficiente para uma boa ventilação (7 a 10 cm). Certifique-se de que as ranhuras de ventilação não estão bloqueadas. Não coloque nada em cima do leitor de DVD. Não o coloque em cima de amplificadores ou em cima de qualquer outro equipamento que possa liberar calor. Antes de deslocar o leitor, certifique-se de que a gaveta do disco esteja vazia. Este leitor DVD está destinado para uma utilização contínua. Colocá-lo em modo de vigilância não interrompe a sua alimentação elétrica. Para cortar completamente a alimentação, a unidade tem de ser desligada da tomada, principalmente se pretender não utilizar o leitor por um longo período.

2. Para a sua segurança
Nunca abra o aparelho nem qualquer um dos seus componentes. Pode ser perigoso e danificar componentes mais sensíveis. Além disso, corre o risco de receber uma descarga elétrica ou de raios laser. Não aproxime os olhos da abertura da gaveta do disco ou de qualquer outra abertura, para olhar no interior do leitor.

3. Cuidados
Nunca fechar a gaveta manualmente. Não toque na gaveta ou prato quando eles estiverem em movimento. Não tente girar o prato com a mão. Estas ações poderão causar um funcionamento incorreto do leitor e/ou estragar os discos. Proteja o leitor de qualquer umidade e de qualquer fonte de calor excessivo (lareira), assim como de qualquer equipamento que possa criar fortes campos magnéticos ou elétricos (alto-falantes). Desligue o cabo de alimentação se leitor estiver funcionando incorretamente. O leitor não foi concebido para uma utilização industrial, mas sim para uma utilização familiar. A utilização deste produto foi destinada para fins puramente privados. Copiar clipes musicais para fins comerciais ou para qualquer outro objetivo lucrativo constitui uma violação do Código da Propriedade Intelectual.
EXCLUSÃO DA GARANTIA : É EXCLUÍDA, NA MEDIDA PERMITIDA PELA LEI, QUALQUER DECLARAÇÃO OU GARANTIA DE NÃO-PRODUÇÃO FRAUDULENTA DE DIREITOS OU QUALQUER OUTRO DIREITO DE PROPRIEDADE INTELECTUAL QUE RESULTA DA UTILIZAÇÃO DO PRODUTO EM OUTRAS CONDIÇÕES ACIMA CITADAS.
Condensação : Se o seu aparelho e/ou disco passou um período numa temperatura ambiente fria, por exemplo, uma viagem no inverno, espere aproximadamente duas horas até que se tenham adaptado à temperatura do novo local, a fim de evitar danos graves.

4. Discos
Trate os discos cuidadosamente. Segure no disco pela borda ou pelo orifício. Coloque sempre o disco com a etiqueta virada para cima (no caso de ser um disco de um só lado). Utilize sempre um pano macio para limpar o disco, se necessário, e limpe do centro para o exterior. Coloque sempre o CD na caixa depois de utilizar e arrume-o numa posição vertical. Coloque sempre o disco corretamente na bandeja de entrada do leitor. Se a superfície do disco estiver suja, nunca utilize sprays de limpeza de discos de vinil, benzina, líquidos de limpeza de eletricidade estática ou qualquer outro tipo de solvente. Limpe gentilmente com um pano umedecido (só com água), nunca limpe o disco com um movimento circular, uma vez que é provável que isso cause riscos que irão causar interferências durante a reprodução.

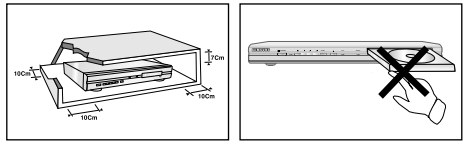
5. Pilhas
A bateria utilizada neste produto contém químicos que são nocivos para o ambiente. Não deixe as baterias fora dos caixotes do lixo usados em casa. Recomendamos que a substituição da bateria seja feita por pessoal técnico especializado.

6. Manutenção da Caixa
Por motivos de segurança, certifique-se de que o cabo de alimentação CA esteja desligado da tomada.
- Não utilize benzina, solvente ou outros diluentes para limpeza da caixa.
- Limpe a caixa com um pano macio.

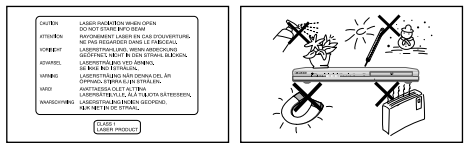
O produto acompanhado com este manual de instruções é licenciado sob certo direito de propriedade intelectual de certa terceiros partidos. Esta licença limita-se não-comercial utilização privada por último-utilizador consumidores para conteúdos licenciados. Não é concedido nenhum direito a utilização comercial. Esta licenca não cobre qualquer outro produto excepto este aparelho e a licencia não pode ser extendido a outros produtos não-licenciados ou processo conformando a ISO/IEC 11172-3 ou ISO/IEC 13818-3 utilizado ou vendido em combinação com este produto. A licença só cobre utilização deste produto para encode e/ou decode audio dados conformando a ISO/IEC 11172-3 ou ISO/IEC 13818-3. Não é concedido nenhum direito sob esta licenca para figuras do produto ou funções que não conformar a ISO/IEC 11172-3 ou ISO/IEC 13818-3.

O uso de outros controles, ajustes ou procedimentos distintos que não estejam especificados neste manual, poderá resultar na exposição de radiação perigosa.

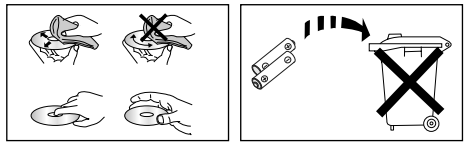
1



2 3



4 5

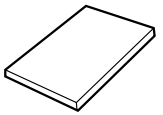


Antes da Operação

Acessórios

Controle Remoto

Pilhas para o Controle Remoto (tipo AAA)



Manual de Instruções

Cabo de Vídeo/Áudio

Cabo de DVI

Instalação de pilhas no Controle Remoto

1. Abra a tampa do compartimento das pilhas, na parte posterior do controle remoto.
2. Introduza duas pilhas AAA. Certifique-se de que as polaridades (+ e -) estão corretamente alinhadas.
3. Feche a tampa do compartimento das pilhas.

Se o controle remoto não funcionar corretamente:

- Verifique a polaridade +/- das pilhas (Secas).
- Verifique se as pilhas estão sem carga.
- Verifique se o sensor remoto não está bloqueado.
- Verifique se existe alguma luz fluorescente próxima.

Índice

Configuração
Precauções 2
Antes da Operação 3
Funções Gerais 4
Tipo de Discos e Características 5
Descrição - Painel Frontal 6
Descrição - Painel Traseiro 7
Vista do Controle Remoto 8

Ligações
Selecionar uma Ligação 9

Funções Básicas
Reproduzir um Disco 13
Utilizar as Funções de Busca & Saltar 14
Utilizar a Função do Visor 14
Usar os Menus de disco e do título 15
Usar o Menu Função 16
Reprodução Repetida 16
Reproduzir com repetição lenta 17
Reprodução Programada & Aleatória 17

Funções Avançadas
Ajustar a relação do aspecto (Visualização EZ) .18
Selecionar o Idioma de Áudio 19
Selecionar o Idioma das Legendas 19
Alterar o Ângulo da Câmera 20
Usar a função Reprodução /Saltar instantâneo . .20
Utilizar a Função de Marcação 21
Utilizar as Funções de Zoom 22
Reprodução em formato SACD 22
Reprodução do DVD ÁUDIO 24
Menu Clipes para MP3/WMA/JPEG 25
Seleção de pasta 26
Reprodução de MP3/WMA 26
Reprodução de imagem de CD 27

Menu de Configuração
Utilizar o Menu de Configuração 28
Definir as Funções do Idioma 29
Definir as Opções de Áudio 31
Regulação do Alto-falante Surround Sound . .32
Definir as Opções de Visualização 33
Definir o Bloqueio para Crianças 34

Referência
Controle da TV mediante o Controle Remoto .36
Guia de Resolução de Problemas 37
Especificações 39

Funções Gerais

Som Excelente
Dolby Digital, uma tecnologia desenvolvida por Dolby Laboratories proporciona uma reprodução de som perfeitamente nítida.

Mensagem
Poderá visualizar imagens normais e em formato panorâmica (16:9).

Câmera Lenta
Uma cena importante poderá ser visualizada em câmera lenta.

Reprodução Programada (CD)
Poderá programar as faixas a reproduzir.

Bloqueio para Crianças (DVD)
O Bloqueio para Crianças permite aos utilizadores definir o nível necessário para evitar que as crianças vejam filmes não aconselhados, como filmes violentos, filmes para adultos, etc.

Diversas Funções no Menu Apresentado na mensagem
Poderá selecionar diversos idiomas(Áudio/Legendas) e ângulos de câmera enquanto vê os filmes.

Visualização fácil (DVD)
Visualização fácil converte as imagens letter-box em visualização de tela cheia em seu televisor convencional.

Visualizador de fotografia digital (JPEG)
Você poderá visualizar as fotografias digitais no seu televisor.

Repetição
Poderá repetir uma música, ou um filme apenas com o simples pressionar do botão REPEAT.

MP3/WMA
Este aparelho poderá realizar a leitura de discos criados a partir de arquivos MP3/WMA.

Reprodução instantânea (DVD)
Esta função é usada para reproduzir os últimos 10 segundos do filme da posição atual.

Salto instantâneo (DVD)
Esta função avança a reprodução em 10 segundos.

SACD (Super Áudio CD)
O SACD é um formato de áudio de alta qualidade com taxas de amostragem superiores e com um som mais rico comparando ao CD comum.

DVD ÁUDIO
O DVD ÁUDIO é um formato concebido especificamente para fornecer a melhor qualidade possível em termos de áudio e ao nível do DVD.

DVI (Digital Visual Interface)
O DVI reduz o ruído da imagem, permitindo a passagem de um sinal de vídeo digital puro entre o leitor e o televisor.

NOTA

* Discos que não podem ser reproduzidos com este player.
- DVD-ROM • DVD-RAM
- CD-ROM • CDV
- CDI • CVD
- CDGs reproduz somente áudio e não gráficos.

* A capacidade de reproduzir está dependente das condições de reprodução.
- DVD-R, +R • CD-RW
- DVD+RW, -RW

* A unidade poderá não reproduzir determinados discos do tipo CD-R, CD-RW e DVD-R devido ao tipo do disco ou às condições de gravação.

PROTEÇÃO CONTRA CÓPIAS

Muitos DVDs estão codificados com proteção contra cópias. Assim, deve-se ligar o seu leitor de DVD diretamente à sua TV, não ao videogravador. A ligação a um videogravador poderá causar distorção de imagem em DVDs protegidos contra cópias.

Este produto integra tecnologia de proteção dos direitos autorais que está protegido por métodos registados por determinadas patentes Americanas e outros direitos de propriedade intelectual detidos pela Macrovision Corporation e por outros proprietários. A utilização desta tecnologia de proteção dos direitos de autor deve ser autorizada pela Macrovision Corporation, e destina-se apenas ao uso doméstico e outras utilizações limitadas, exceto se autorizado em contrário pela Macrovision Corporation. É proibida a desmontagem e remontagem do aparelho.

Tipo de Discos e Características

Este leitor de DVD poderá reproduzir os seguintes tipos de discos, com os logotipos correspondentes:

Tipos de Discos (Logotipos)	Tipos de Gravação	Dimensão	Tempo Máx. de Reprodução	Características
DVD-VÍDEO	Áudio + Vídeo	12 Cm	Face única 240 min. Face dupla 480 min.	• O DVD reproduz som e imagens excelentes devido aos sistemas Dolby Digital e MPEG-2. • Diversas funções de áudio e de mensagem podem ser facilmente selecionadas com o menu.
		8 Cm	Face única 80 min. Face dupla 160 min.	
VÍDEO-CD	Áudio + Vídeo	12 Cm	74 min.	• Vídeo com som de CD, qualidade VHS e tecnologia de compressão MPEG-1.
		8 Cm	20 min.	
ÁUDIO-CD	Áudio	12 Cm	74 min.	• O CD é gravado como um sinal Digital com melhor qualidade de áudio, menor distorção e menor deterioração da qualidade de áudio ao longo do tempo.
		8 Cm	20 min.	
DVD ÁUDIO	Áudio + Vídeo	12 Cm	400 min.	• O DVD ÁUDIO é um formato concebido especificamente para fornecer a melhor qualidade possível em termos de áudio e ao nível do DVD.
SACD	Áudio	12 Cm	74 min.	• O SACD é um formato de áudio de alta qualidade com taxas de amostragem superiores e com um som mais rico comparado ao CD normal.

Símbolos dos Discos

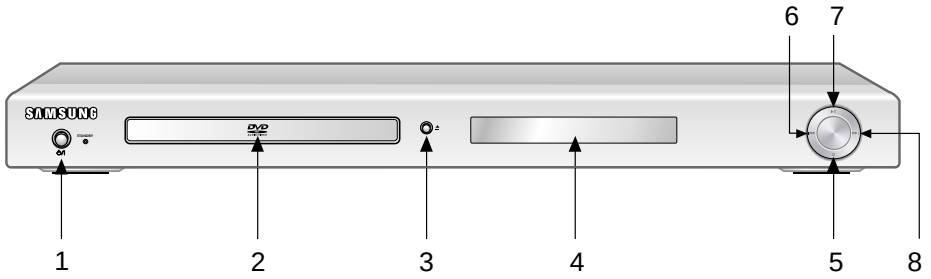
	Número de Região de Reprodução
NTSC	NTSC sistema de transmissão nos Estados Unidos, Canadá, Coreia, Japão, etc.
DOLBY DIGITAL	Disco Dolby Digital
STEREO	Disco Estéreo
DIGITAL SOUND	Disco Áudio Digital
dts	Disco DTS
MP3	Disco MP3
SUPER AUDIO CD	SACD disc
DVD AUDIO	DVD ÁUDIO disc

Número de Região de Reprodução

O leitor de DVD e os discos estão codificados por região. Estes códigos regionais devem corresponder para que o disco possa ser reproduzido. Caso os códigos não se correspondam, o disco não poderá ser reproduzido.

O Número de Região deste leitor está indicado no painel posterior.

Descrição - Painel Frontal



Comandos do Painel Frontal

1. STANDBY/ON (⏻/I)
- Quando o aparelho é ligado pela primeira vez, o indicador acende. Quando o botão STANDBY/ON é pressionado, aparece uma luz azul e o leitor é ligado.

2. DISC TRAY
- Coloque o disco aqui.

3. OPEN/CLOSE (⏏)
- Pressione para abrir e fechar o tabuleiro dos discos.

4. VISUALIZAÇÃO
- Os indicadores de operação são apresentados aqui.

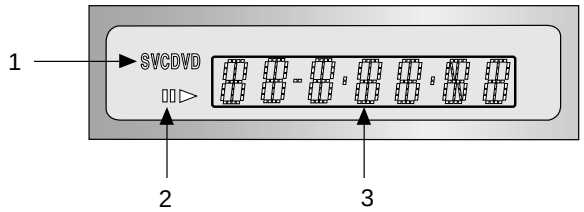
5. STOP (■)
- Pára a reprodução do disco.

6. SKIP (⏮) / SEARCH
- Utilize para retroceder uma cena ou música.

7. PLAY/PAUSE (⏯)
- Para iniciar ou interromper a reprodução de um disco.

8. SKIP (⏭) / SEARCH
- Utilize para avançar uma cena ou música.

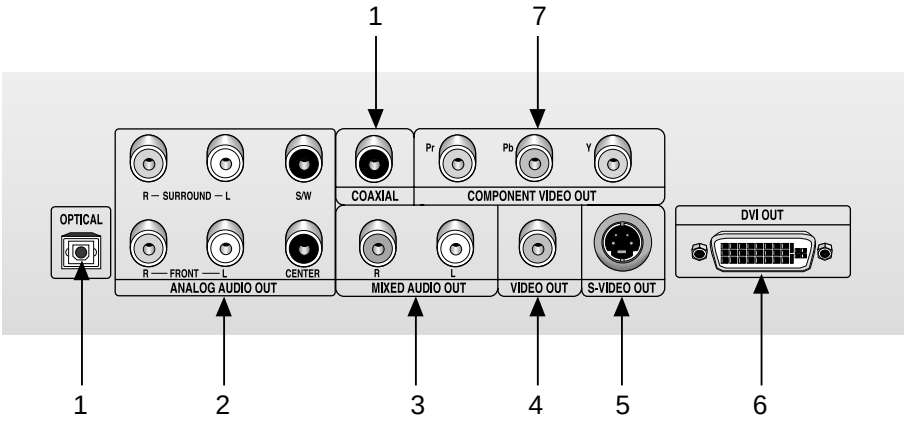
Indicadores de painel



Visor do Painel Frontal

1. Indicadores do tipo de disco
2. Reprodução de Inversão / Pausa / Reprodução de Avanço
3. Apresenta várias mensagens relacionadas com operações como PLAY, STOP, LOAD, ... (Reprodução, Parar, Carregar, Aleatório...)
   no DISC : Não foi introduzido nenhum disco.
   OPEN : O tabuleiro do disco está aberto.
   LOAD : O leitor irá carregar as informações do disco.

Descrição - Painel Traseiro



Painel Posterior

1. FICHA DE SAÍDA DIGITAL ÁUDIO
- Utilize um cabo digital óptico ou coaxial para ligar a um receptor compatível com Dolby Digital. Utilize para ligar a um amplificador A/V que tenha um descodificador Dolby Digital ou um descodificador DTS.

2. SAÍDAS DE CANAL 5.1 PARA ÁUDIO ANALÓGICO
- Ligue a um amplificador com entradas de canal 5.1 em formato analógico.

3. TOMADAS DE SAÍDA ÁUDIO
- Ligue às conector de entrada áudio da sua televisão, receptor áudio/vídeo.

4. FICHA DE SAÍDA DE VÍDEO
- Utilize um cabo de vídeo para ligar à ficha de entrada de vídeo da sua televisão.
- A saída de vídeo no Setup Menu (Menu de configuração) deve ser definida para saída Componente (I-SCAN) ou S-Video.

5. FICHA DE SAÍDA S-VÍDEO
- Utilize o cabo S-vídeo para ligar esta ficha à ficha S-vídeo da sua televisão, para obter uma melhor qualidade de imagem.
- A saída de vídeo no menu de configuração deve ser configurada para S-Video.

6. DVI OUT JACK
- Utilize o cabo DVI para ligar esta tomada à DVI na sua televisão para uma imagem de alta qualidade.
- A saída de vídeo no Setup Menu (Menu de configuração) deve ser definida para Componente (P-SCAN) & DVI.

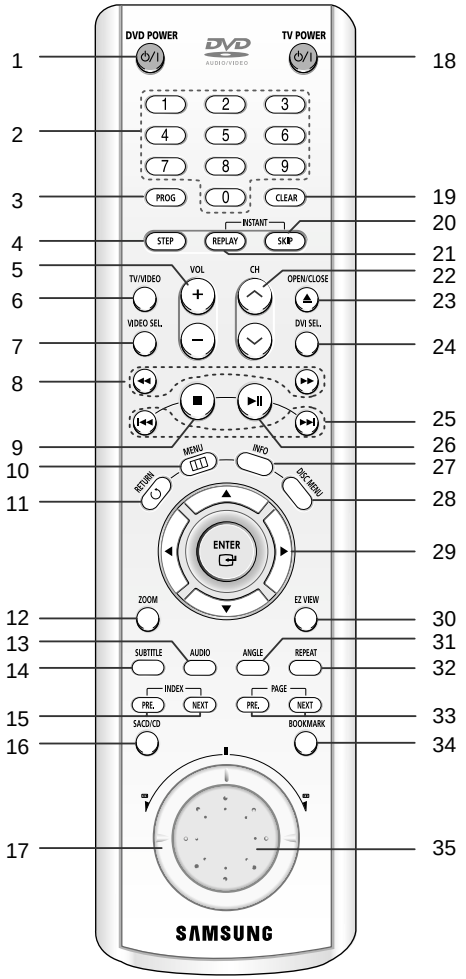
7. TOMADAS DE SAÍDA DO VÍDEO COMPONENTE
- Utilize estas tomadas se for uma TV com Vídeo Componente nas tomadas. Estas tomadas fornecem vídeos Pr, Pb e Y.
- Se for selecionada a saída de vídeo Componente (P-SCAN) & DVI no Setup Menu (Menu de configuração), os modos de varrimento entrelaçado, de Vídeo e de S-Video não funcionarão.
- Se for selecionada a saída de vídeo Componente (I-SCAN) no Setup Menu (Menu de configuração), os modos de varrimento progressivo e DVI não funcionarão.

Nota Importante

- Consulte o Manual de Instruções de TV para verificar se a sua TV suporta o Progressive Scan. Se suportar o Progressive Scan, siga as instruções do Manual da TV respeitando as configurações do Progressive Scan no sistema do menu da TV.
- Se for selecionada a saída de vídeo Componente (P-SCAN) & DVI no Setup Menu (Menu de configuração), os modos de Vídeo e S-Video não funcionarão.
- Consulte a página 33 para mais informações sobre como utilizar o Setup Menu (Menu de Configuração).

Vista do Controle Remoto

Este Controle Remoto controla também a maior parte dos televisores. Consulte a página 36.



Botões de Funções do DVD

1. Botão de ligar/desligar o DVD (POWER)
- Ligue ou desligue o leitor de DVDs.

2. Botões numéricos (NUMBER)

3. Botão PROG
- Permitirá programar uma ordem especificada.

4. Botão de STEP
- Avança a reprodução um quadro de cada vez.

5. Botões VOL +/-
- Controla o volume.

6. Botão TV/VÍDEO
- Pressione este botão para visualizar todas as fontes do vídeo disponíveis. (TV, Cabo, Vídeo)

7. Botão VÍDEO SEL.
- Seleciona o formato de saída de vídeo.

8. Botões SEARCH (◀◀ / ▶▶)
- Permitirá fazer uma busca para a frente/atrás através de um disco.

9. Botão de STOP (■)

10. Botão de MENU
- Criará um menu de configuração do leitor de DVDs.

11. Botão de retorno (RETURN)
- Volta ao menu anterior.

12. Botão de zoom (ZOOM)
- Aumenta a imagem de DVD.

13. Botão de áudio (ÁUDIO)
- Utilize este botão para acionar diversas funções de áudio num disco.

14. Botão de legendas (SUBTITLE)

15. Botões INDEX
- Utilize-os para saltar o Índice.

16. Botão SACD/CD
- Seleciona o modo de reprodução SACD ou CD.

17. Botão SHUTTLE DIAL (Modo de pesquisa)
- Permite a reprodução rápida.

18. Botão TV POWER
- Ligue ou desligue a TV.

19. Botão de apagar (CLEAR)
- Utilize para eliminar menus ou indicações de mensagem.

20. Botão INSTANT SKIP
- Esta função avança a reprodução em 10 segundos.

21. Botão INSTANT REPLAY
- Esta função é usada para reproduzir os últimos 10 segundos do filme na sua posição atual.

22. Botões CH ∧ / ∨
- Seleção de canais.

23. Botão de Abrir/Fechar (OPEN/CLOSE) (⏏)
- Abre e fecha a bandeja de disco.

24. Botão DVI SEL.
- Configuração da resolução de saída do DVI.

25. Botões SKIP (|◀◀ / ▶▶|)
- Utilize para saltar o título, capítulo ou pista.

26. Botão de PLAY/PAUSE (▶II)
- Inicia/Interrompe a reprodução de um disco.

27. Botão INFO (INFORMAÇÃO)
- Exibe o modo do disco atual.

28. Botão DISC MENU (MENU DE DISCO)
- Exibe o menu Disc (Disco).

29. Botão de Entrada/Direção (ENTER/DIRECTION) (Botão UP/DOWN ou LEFT/RIGHT)
- Este botão funciona como interruptor de troca.

30. Botão Visualização fácil (EZ VIEW)
- Visualização fácil converte as imagens letter-box em visualização de tela cheia no seu televisor convencional.

31. Botão de ângulo (ANGLE)
- Utilize para acionar a diversos ângulos de câmera num DVD.

32. Botão de repetição (REPEAT)
- Permite-lhe repetir a reprodução de um título, um capítulo, uma faixa, um disco.

33. Botões PAGE
- Utilize-os para saltar a Página.

34. Botão de marcação (BOOKMARK)

35. Botão JOG DIAL (Modo por etapas)
- Faz a reprodução imagem por imagem. Permite pesquisar faixas no modo CD.

Selecionar uma Ligação

Em seguida, são apresentados exemplos de ligações utilizadas mais freqüentemente para ligar o leitor de DVD a uma TV e outros componentes.

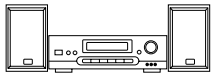
Antes de Ligar o Leitor de DVD

- Desligue sempre o leitor de DVD, a televisão e os outros componentes antes de ligar ou desligar, quaisquer cabos.
- Se ligou o sistema de áudio externo, ligue-o e sintonize-o para o canal de entrada de áudio correto.
- Consulte o manual de instruções dos componentes adicionais que pretende ligar para mais informações sobre estes componentes em particular.

Ligar a um Sistema de Áudio

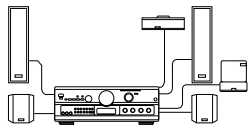
Método 1 | **Método 2** | **Método 3**

ÁUDIO



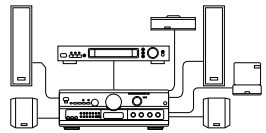
Amplificador de 2 canais

Conector de Entrada de Áudio



5.1ch Analógico Amplifier

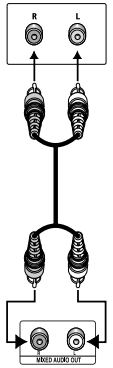
Áudio Input Jacks



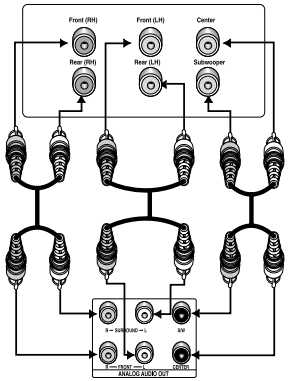
Descodificador Dolby Digital

Ficha de Entrada de Áudio Digital

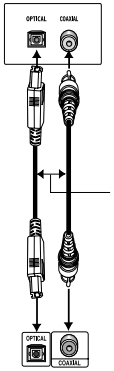
DVD



Saída de Áudio (2 Canais)



Saídas de canal 5.1 para áudio analógico (multi-canal)



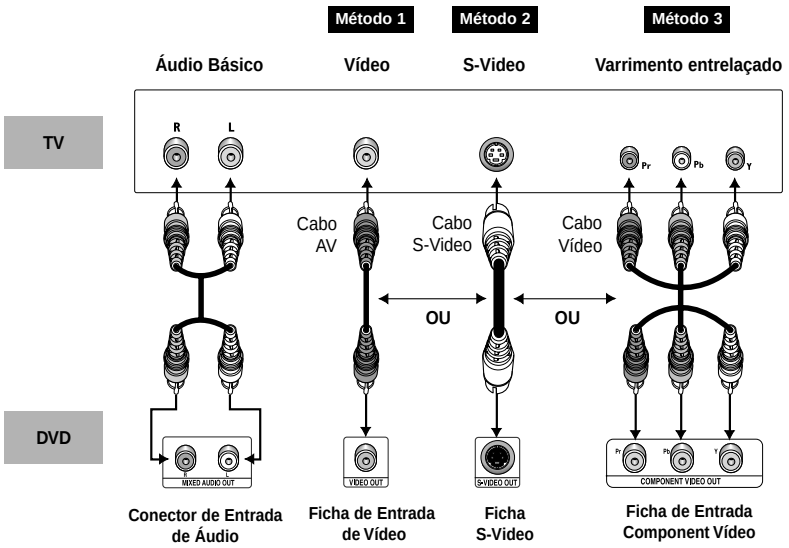
Saída de Áudio Digital

NOTA

- O formato DVD-ÁUDIO reproduz apenas áudio em dois canais através da saída de áudio digital. Os discos DVD ÁUDIO multi-canal são reproduzidos através das saídas analógicas.
- O formato SACD é reproduzido apenas através das saídas analógicas. (Consulte a página 31)

Ligar a uma TV (Para Vídeo)

TV (Normal, Mensagem Panorâmica, Projeção, RGB, etc..)



1. Ligue o cabo pelo método desejado.
2. Ligue o televisor e leitor de DVDs.
3. Defina a entrada de vídeo correta do televisor, pressionando o botão TV/VÍDEO. (Consulte a página 36)
4. Selecione a saída de vídeo de acordo com a ligação do cabo.
   Se utilizar o botão VÍDEO SEL., poderá alterar o vídeo de saída facilmente em modo sem disco.

Método 1

Leitor DVD + TV com Ficha de Entrada de Vídeo.
(A saída de vídeo no Setup Menu (Menu de Configuração) deve ser definida para S-Video ou Component(I-SCAN)).

Método 2

Leitor DVD + TV com Ficha de Entrada S-Video.
(A saída de vídeo no Setup Menu (Menu de Configuração) deve ser definida para S-Video.)

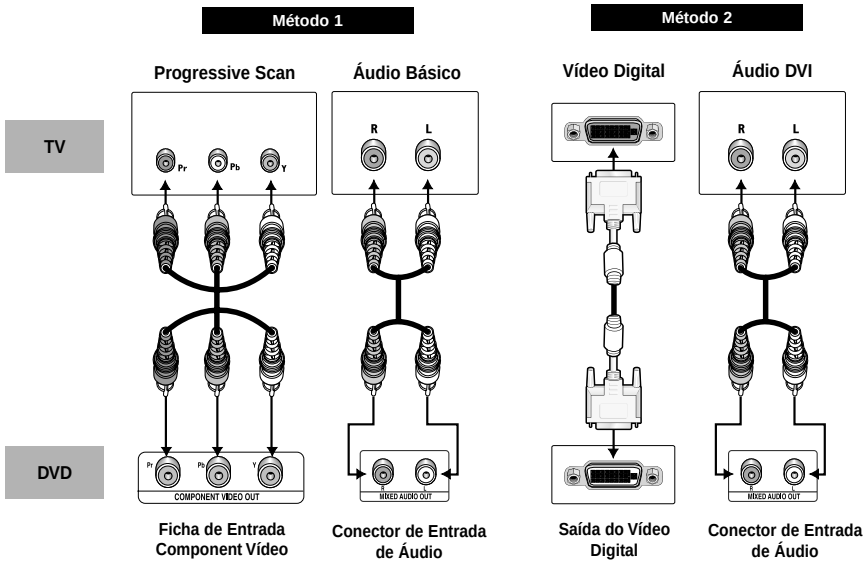
Método 3

Leitor de DVD + TV com tomadas para vídeo componente e varrimento entrelaçado
(A saída de vídeo no Setup Menu (Menu de Configuração) deve ser definida para Component(I-SCAN).)

NOTA

- Se carregar no botão VÍDEO SEL., o modo de vídeo de saída será alterado em seqüência em modo sem disco.
  (S-Video → I-SCAN → P-SCAN & DVI)

Ligação a uma TV (Para Progressive Scan, Vídeo Digital)



Método 1

Leitor de DVD + TV com tomadas para vídeo componente e varrimento entrelaçado
(A saída de vídeo no Setup Menu (Menu de configuração) deve ser definida para Componente (P-SCAN) & DVI.)

Método 2

Leitor de DVDs + TV com as tomadas DVI
• Dependendo da TV, o sistema da ligação para o Método 2 poderá estar diferente da ilustração.
(A saída de vídeo no Setup Menu (Menu de configuração) deve ser definida para Componente (P-SCAN) & DVI.)

Nota Importante

- Consulte o manual da sua TV para saber se suporta Progressive Scan. Se suportar Progressive Scan, siga as indicações do manual da TV para ajustar a configuração do menu da TV.
- Quando a saída de vídeo estiver definida para Varrimento progressivo, Vídeo e S-Video a mesma não funcionará.
- Se desejar converter a saída de vídeo para Varrimento progressivo, terá de selecionar a opção de saída Componente (P-SCAN) & DVI no menu de configuração. De seguida, altere a entrada externa do televisor para Componente (525p/480p) no espaço de 10 segundos. (Consulte a página 33)
- Utilize o botão VÍDEO SEL. para alterar vídeo output facilmente em modo sem disco. (Consulte a página 10)
- Consulte o manual do utilizador do televisor.

Especificações do formato DVI VÍDEO

Ao pressionar uma vez o botão DVI SEL., poderá acionar a resolução atual.
Ao pressionar duas vezes, poderá alterar a resolução de saída do DVI.
*A resolução específica da saída DVI poderá não funcionar, dependendo do seu televisor.
*Consulte o manual do utilizador do televisor.

Nota Importante

- DVI (Digital Visual Interface)
  DVI é uma interface que possibilita a transmissão digital dos sinais do vídeo entre vários aparelhos digitais. Ao utilizar DVI, o leitor de DVDs transmite um sinal do vídeo digital e visualiza uma imagem vívida numa TV que tem uma tomada DVI.
- Descrição da ligação DVI
  Ligação DVI-D: Sinal digital apenas
  Conector DVI-I: Sinal digital e analógico
- Mesmo que o leitor venha a utilizar o conector DVI-I, a saída de um DVI-I é apenas um sinal digital.
- Se a TV não suportar HDCP (High-bandwidth Digital content protection), dará 'snow noise' ou ecrã azul.
- Observe com atenção, pois vários conectores são semelhantes ao conector DVI, por exemplo VESA PnD, VESA DFD, etc.
- Porque adotar DVI?
  Em geral, com a TV analogica, um sinal do vídeo analógico é introduzido em VÍDEO IN. Contudo, ao reproduzir um título de DVDs, os dados transmitidos numa TV são digitais. Por isso, são requeridos ambos os conversores, de digital para análogo (no leitor de DVDs) e de análogo para digital (na TV). Durante esta conversão, a qualidade de imagens será degradada devido ao ruído e perda de sinais. A tecnologia DVI não requer nenhuma conversão D/A e DVI é um sinal digital puro do leitor à TV.
- O que é HDCP?
  HDCP (Proteção de Índices Digital de Alta largura de banda) é um sistema de proteção de índices de DVDs produzido via DVI contra cópias. Isto fornece um elo digital seguro entre uma fonte do vídeo(PC, DVD, etc) e um aparelho de reprodução (TV, projetor, etc). Os índices são codificados no aparelho de fontes para proteger das copiadas não autorizadas.

BUSCA PROGRESSIVA SAÍDA (525p)

"OS CONSUMIDORES DEVEM PRESTAR ATENÇÃO, POIS NEM TODAS AS CONFIGURAÇÕES DA TELEVISÃO DE ALTA NITIDEZ SÃO TOTALMENTE COMPATÍVEIS COM ESTE APARELHO E PODERÁ CAUSAR ARTEFATOS PARA SER VISUALIZADO NA IMAGEM. NO CASO DE OCORRER PROBLEMAS DE IMAGENS DE PROGRESSIVE SCAN 525 É RECOMENDADO UTILIZAR CONEXÃO À SAÍDA DE "NITIDEZ PADRÃO". PARA SOLUCIONAR DÚVIDAS EM RELAÇÃO À COMPATIBILIDADE COM ESTE MODELO DO LEITOR DE DVDS 525P, POR FAVOR, CONSULTE O NOSSO CENTRO DE SERVIÇO A CLIENTES."

Antes da Reprodução

- Ligue o seu televisor e sintonize-o para o canal de entrada de vídeo correto pressionando o botão TV/VÍDEO no Controle Remoto do televisor.
- Se ligou o sistema de áudio externo, ligue-o e sintonize-o para o canal de entrada de áudio correto.

Depois de ligar o leitor pela primeira vez, pressione o botão DVD POWER. Surge a seguinte mensagem : Se pretende selecionar o idioma, pressione um botão numérico. (Esta mensagem só aparece da primeira vez que liga o leitor de DVD) Se não selecionar nenhum idioma da primeira vez, todos os valores definidos no menu Setup se perderão.

SELECT MENU LANGUAGE
Press 1 for English
Touche 2 pour Français
Drücken Sie 3 für Deutsch
Pulsar 4 para Español
Premere 5 per Italiano
Tecle 6 para Português

Reprodução

1. Pressione o botão OPEN/CLOSE.
   A luz do indicador STANDBY apaga-se e o tabuleiro disco abre-se.

2. Coloque suavemente o disco no tabuleiro, com a etiqueta virada para cima.

3. Pressione o botão PLAY/PAUSE (▶II), ou o botão OPEN/CLOSE, para fechar o tabuleiro do disco.

4. Parar a Reprodução.
   Pressione o botão STOP (■) durante a reprodução.

5. Remover o Disco.
   Pressione o botão OPEN/CLOSE.

6. Interromper a Reprodução.
   Pressione o botão PLAY/PAUSE (▶II), ou o botão STEP no Controle Remoto, durante a reprodução.
   - A mensagem pára, não é emitido som.
   - Para retomar a reprodução, pressione novamente o botão PLAY/PAUSE (▶II).

7. Reprodução de Fotografia
   (Exceto CD/DVD-ÁUDIO/SACD).
   Gire o botão JOG DIAL no sentido dos ponteiros do relógio ou pressione o botão STEP no controle remoto durante a reprodução.
   - Cada vez que carregar no botão ou gira Jog Shuttle, um quadro novo aparecerá.
   - Não é emitido som durante o modo STEP.
   - Pressione PLAY/PAUSE (▶II) para retomar a reprodução normal.
   - Só pode efetuar a reprodução da fotografia na direção de avanço.

8. Reprodução em Câmera Lenta
   (Exceto CD/DVD-ÁUDIO/SACD).
   Pressione o botão FWD SEARCH (▶▶) no Controle Remoto durante o modo PAUSE ou STEP.
   - Ao pressionar o botão FWD SEARCH (▶▶), poderá selecionar a reprodução em câmera lenta em 1/8, 1/4 ou 1/2 da velocidade normal.
   - Não é emitido som durante o modo de câmera lenta.
   - Pressione PLAY/PAUSE (▶II) para retomar a reprodução normal.
   - A reprodução em câmera lenta inversa não funcionará.

Função RETOMAR

Quando pára a reprodução de um disco, o leitor lembra-se do ponto onde parou. Assim, quando pressionar PLAY/PAUSE (▶II) novamente, irá recomeçar no ponto onde interrompeu (exceto se o disco for retirado, se pressionar o botão STOP (■) duas vezes ou se o leitor for desligado).

NOTA

- Se deixar o leitor no modo de pausa por mais de 5 minutos, este pára.
- A alimentação é desligada automaticamente após cerca de 30 minutos, no modo parado (função de desligar automático).
- Se o leitor estiver no modo de interrupção durante mais de um minuto sem interação de outros utilizadores, o protetor de mensagem será ativado. Pressione o botão PLAY/PAUSE (▶II) para retomar a reprodução normal.
- Este ⊘ símbolo indica que pressionou um botão inválido.

Utilizar as Funções de Busca & Saltar

Durante a reprodução, poderá procurar rapidamente através de um capítulo ou faixa, ou utilizar a função de saltar para passar a seleção seguinte.

Procurar com os botões FORWARD ou REVERSE

Durante a reprodução, pressione o botão SEARCH (◀◀ ou ▶▶) e volte a pressionar para efetuar a pesquisa mais rapidamente.

- Poderá utilizar o botão SHUTTLE DIAL no controle remoto. (2X, 4X, 8X, 16X, 32X, 128X)
- No caso do formato SACD, poderá utilizar esta função quando o menu Clips estiver desativado. (Consulte a página 23)

DVD	2X, 8X, 32X, 128X
VCD	4X, 8X
CD/SACD/DVD-ÁUDIO	2X, 4X, 8X

Saltar Faixas

Durante a reprodução, pressione o botão |◀◀ ou ▶▶|.

- Ao reproduzir um DVD, se pressionar o botão ▶▶| , passará para o capítulo seguinte. Se pressionar o botão |◀◀ , passará para o início do capítulo. Se pressionar novamente, passará para o início do capítulo anterior.
- Ao reproduzir um VCD 2.0 no modo Menu Off, um VCD 1.1, SACD, DVD-ÁUDIO ou um CD, se pressionar o botão ▶▶| , passará para a faixa seguinte. Se pressionar novamente o botão |◀◀ , passará para o início da faixa anterior.
- Se uma faixa exceder 15 minutos, ao reproduzir um VCD, e se pressionar o botão ▶▶|, avançará 5 minutos. Se pressionar o botão |◀◀, recuará 5 minutos.

NOTA

- Ao reproduzir um VCD 2.0, poderá escolher a opção Menu On (Menu ativado) ou Menu Off (Menu desativado) utilizando o botão DISC MENU.

Utilizar a Função do Visor

Ao reproduzir um DVD/VCD/CD

1. Durante a reprodução, pressione o botão INFO no Controle Remoto.
2. Use os botões UP/DOWN para selecionar o item desejado.
3. Utilize os botões LEFT/RIGHT para escolher as definições desejadas e, em seguida, pressione ENTER.
   - Você poderá usar os botões de números no controle remoto para acionar diretamente um título, capítulo ou iniciar a reprodução do tempo desejado.
4. Para fazer com que a mensagem desapareça, pressione o botão INFO novamente.

DVD

VCD

CD

Utilizar a Função do Visor

Title Para acionar ao título desejado quando houver mais de um no disco. Por exemplo, se existe mais de um filme em um DVD, cada um deles será identificado.

Chapter A maioria dos discos de DVD é gravado nos capítulos para que você possa encontrar rapidamente uma passagem específica (como as faixas num CD de áudio).

Time Permite a reprodução do filme do tempo desejado. É necessário inserir o tempo desejado como uma referência.

Audio Consulte o idioma da trilha sonora do filme. No exemplo, a trilha sonora é reproduzida em inglês no canal 5.1. Um disco de DVD poderá ter até oito trilhas sonoras diferentes.

Subtitle Consulte os idiomas das legendas disponíveis no disco. Você poderá selecionar o idioma das legendas ou, se preferir, retire-as da mensagem. Um disco de DVD poderá conter até 32 legendas diferentes.

NOTA

- No modo VCD 2.0 (modo Menu On), esta função não estará disponível. (Consulte a página 14)

Usar os Menus de disco e do título

Usar o Menu do disco

1. Durante a reprodução de um disco de DVD, pressione o botão MENU no Controle Remoto.
2. Selecione **Disc Menu (Menu do Disco)** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.

Usar o Menu do título

1. Durante a reprodução de um disco de DVD, pressione o botão MENU no Controle Remoto.
2. Selecione **Title Menu (Menu de Títulos)** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.

NOTA

- Dependendo do disco, os Menus de título e disco talvez não funcionem.
- O Menu de título será somente exibido se existirem dois títulos no disco.
- Poderá utilizar também o Disc Menu, através do botão DISC MENU no comando.
- No VCD2.0 o botão DISC MENU funciona como um interruptor de conversão entre o modo Menu On (Menu ativado) e Menu Off)Menu desativado).

Usar o Menu Função

Usar o Menu Função

1. Pressione o botão MENU durante a reprodução.
2. Use os botões UP/DOWN para ressaltar **Function** e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.
3. Na tela de seleção de função aparecerá Informação, Zoom, Bookmark, Repetir e EZ View.
   - Informação (Consulte a página 14~15)
   - Zoom (Consulte a página 22)
   - Bookmark (Consulte a página 21)
   - Repetir (Consulte a página 16)
   - EZ View (Consulte as páginas 18)
4. Use o botão UP/DOWN para ressaltar uma das 5 funções. Depois, pressione o botão RIGHT ou ENTER para acionar a função.

NOTA

- Você poderá também selecionar diretamente estas funções usando seus respectivos botões no Controle Remoto.

Reprodução Repetida

Poderá repetir a faixa atual, um capítulo, um título, uma seção selecionada (A-B) ou o disco completo.

1. Pressione o botão REPEAT no Controle Remoto. Surge a mensagem de repetição.
2. Selecione Chapter, Title ou A-B com o botão LEFT/RIGHT.
   - Capítulo ( ) : repete o capítulo que está sendo reproduzido.
   - Title ( ) : repete o título que está sendo reproduzido.
   - A-B : repete um segmento do disco que selecionar.

   * REPEAT A-B
   - Pressione ENTER no ponto onde pretende iniciar a reprodução repetida (A).
   - Pressione ENTER no ponto onde pretende terminar a reprodução repetida (B).
   - Para finalizar a função, pressione o botão 'CLEAR' (LIMPAR).
   - A-B REPEAT não permite que você configure o ponto (B) durante 5 sgundos, depois que o ponto (A) for configurado.

DVD

VCD/CD

3. Pressione ENTER.
4. Para retomar a reprodução normal, pressione novamente REPEAT, depois pressione o botão LEFT/RIGHT para selecionar Off e pressione ENTER.

NOTA

- O DVD repete a reprodução por capítulo ou título, o CD o VCD repetem a reprodução por disco ou faixa.
- Dependendo do disco, a função de Repetição poderá não funcionar.
- No modo VCD 2.0 (modo Menu On), esta função não estará disponível. (Consulte a página 14)

Reproduzir com Repetição lenta

Esta função permite repetir cenas de desporto, de dança e de instrumentos musicais ao serem tocados, para que possa analisá-las com maior cuidado.

Ao reproduzir um DVD/VCD

1. Pressione o botão PLAY/PAUSE (▶II).
2. Pressione o botão FWD SEARCH (▶▶) no Controle Remoto durante o modo PAUSE ou STEP.
3. Pressione o botão REPEAT no Controle Remoto. Surge a mensagem de repetição.
4. Selecione A-B com o botão LEFT/RIGHT.
5. Pressione ENTER no ponto onde pretende iniciar a reprodução repetida (A).
   - A-B REPEAT não permite que você configure o ponto (B) durante 5 sgundos, depois que o ponto (A) for configurado.
6. Pressione ENTER no ponto onde pretende terminar a reprodução repetida (B).
7. Para voltar à reprodução normal, pressione o botão CLEAR e de seguida o botão PLAY/PAUSE (▶II).

NOTA

- O disco só é reproduzido de A a B repetidamente à velocidade escolhida.
- No modo VCD 2.0 (modo Menu On), esta função não está disponível. (Consulte a página 14)

Reprodução Programada & Aleatória

Reprodução Programada (CD)

1. Durante a reprodução, pressione o botão PROG.
2. Utilize o botão LEFT/RIGHT para selecionar **PROGRAMA**. Pressione o botão ENTER.
3. Utilize o botão UP/DOWN/LEFT/RIGHT para selecionar o primeiro capítulo (ou faixa) a adicionar ao programa. Pressione o botão ENTER. Os números de seleção surgem na caixa de seqüência de programação (Program Order).
4. Pressione o botão PLAY/PAUSE (▶II). O disco será reproduzido conforme a seqüência programada.

Reprodução Aleatória (CD)

1. Pressione o botão PROG.
2. Utilize os botões LEFT/RIGHT para selecionar **ALEATÓRIO**. Pressione o botão ENTER.

NOTA

- Dependendo do disco, as funções de Reprodução Programada e Aleatória podem não funcionar.
- Esta unidade pode suportar até 20 ordens programadas.
- No modo reprodução, pressione o botão CLEAR com o Controle Remoto para cancelar a reprodução programada.

Ajustar a relação do aspecto (Visualização EZ)

Reproduzir usando a relação aspecto (DVD)

Pressione o botão EZ VIEW.

- O tamanho da mensagem é alterado quando o botão for pressionado repetidamente.
- O modo de zoom da mensagem é operado de diversas formas na configuração da mensagem no menu de configuração inicial.
- Para assegurar a operação do botão EZ VIEW é necessário configurar a relação inicial do aspecto na configuração inicial (Consulte a página 33).

Se estiver utilizando um televisor 16:9

1. Para os discos de relação de aspecto de 16:9

- **Wide Screen**
  Exibe o conteúdo do título do DVD na relação de aspecto de 16:9.
- **Screen Fit**
  O topo e o fundo da mensagem são cortados. Ao reproduzir o disco de relação de aspecto de 2.35:1, as barras pretas no topo e no fundo da mensagem desaparecerão. A imagem parecerá esticada verticalmente (Dependendo do tipo de disco, as barras pretas talvez não desapareçam completamente).
- **Zoom Fit**
  O topo e o fundo esquerdo e direito da mensagem são cortados e a parte central é ampliada.

2. Para discos de relação de aspecto de 4:3

- **Normal Wide**
  Exibe o conteúdo do título de DVD na relação de aspecto de 16:9.
  A imagem parecerá esticada horizontalmente.
- **Screen Fit**
  O topo e o fundo da mensagem são cortados e a mensagem completa aparece.
  A imagem parecerá esticada verticalmente.
- **Zoom Fit**
  O topo e o fundo esquerda e direito da mensagem são cortados e a parte central é ampliada.
- **Vertical Fit**
  Quando um DVD de 4:3 é visualizado em um televisor de 16:9, as barras pretas aparecerão à esquerda e direita da mensagem para evitar que a imagem pareça horizontalmente esticada.

Se estiver usando um televisor de 4:3

1. Para discos de relação de aspecto de 16:9

- **4:3 Letter Box**
  Exibe o conteúdo do título de DVD na relação de aspecto de 16:9. As barras pretas aparecerão no topo e no fundo da mensagem.
- **4:3 Pan scan**
  O topo e o fundo esquerdo e direito da mensagem são cortados exibindo a parte central da mensagem de 16:9.
- **Screen Fit**
  O topo e o fundo do écrã são cortados e o écrã completo aparece.
  A imagem parecerá esticada verticalmente.
- **Zoom Fit**
  O topo e o fundo esquerdo e direito da mensagem são cortados e a parte central é ampliada.

2. Para os discos de relação de aspecto de 4:3

- **TELA NORMAL**
  Exibe o conteúdo do título de DVD na relação de aspecto de 4:3.
- **Screen Fit**
  O topo e o fundo da mensagem são cortados e a mensagem completa aparece.
  A imagem parecerá esticada verticalmente.
- **Zoom Fit**
  O topo e o fundo esquerdo e direito da mensagem são cortados e a parte central é ampliada.

NOTA

- Esta função talvez se comporte de forma diferente dependendo do tipo de disco.

Selecionar o Idioma de Áudio

Poderá selecionar a faixa de áudio desejada rápida e facilmente com o botão ÁUDIO.

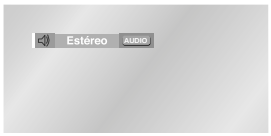
Utilizar o botão ÁUDIO

1. Pressione o botão ÁUDIO.
2. O áudio sofre alterações quando o botão é pressionado repetidamente.
   Os idiomas do áudio são representados por abreviaturas.

DVD

- Ao utilizar o VCD ou CD poderá selecionar as seguintes definições : Estéreo, Direita ou Esquerda.

VCD/CD



3. Para remover o ícone ÁUDIO, pressione o botão CLEAR ou RETURN.

NOTA

- Esta função depende das faixas de áudio que estão codificadas no disco e poderá não funcionar.
- Um DVD poderá conter até 8 idiomas de áudio.
- **Como ter sempre o mesmo idioma de áudio sempre que reproduz um DVD;**
  Consulte a seção “Definir as Funções do Idioma” na página 30.

Selecionar o Idioma das Legendas

Poderá selecionar o idioma de legendas desejado de forma rápida e fácil com o botão SUBTITLE.

Utilizar o botão SUBTITLE

1. Pressione o botão SUBTITLE.
   - Os idiomas legendados são representados por abreviaturas.
2. A legenda sofre alterações quando o botão é pressionado repetidamente.

DVD

3. Para remover o ícone SUBTITLE, pressione o botão CLEAR ou RETURN.

NOTA

- Esta função depende das legendas que estão codificadas no disco e poderá não funcionar.
- Um DVD poderá conter até 32 idiomas de legendas.
- **Como ter sempre o mesmo idioma de legendas sempre que reproduz um DVD;**
  Consulte a seção “Definir as Funções do Idioma” na página 30.

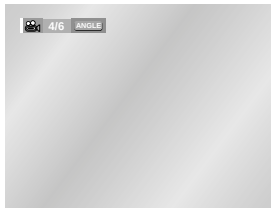
Alterar o Ângulo da Câmera

Caso o DVD contenha diversos ângulos de uma determinada cena, poderá selecionar a função de Ângulo.

Utilizar o botão Ângulo

Se o disco contiver vídeo gravado a partir de vários ângulos, a marca Ângulo aparece na mensagem.

1. Pressionando-se o o botão Ângulo, o ícone Ângulo aparece com o número atual de ângulos e o número de ângulos disponíveis.
2. Pressione repetidamente o botão Ângulo para obter o ângulo desejado.
3. Para eliminar o ícone Ângulo, pressione o botão CLEAR ou RETURN.



NOTA

• Se o disco contiver apenas um ângulo, esta característica não funcionará. Atualmente, apenas alguns discos possuem esta característica.

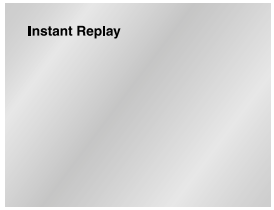
Usar a função Reprodução/ Saltar instantâneo

Usar a função reprodução instantânea (DVD)

Se perder uma cena, poderá visualizá-la novamente usando esta função.

Se pressionar o botão INSTANT REPLAY, a cena atual retrocede aproximadamente 10 segundos e então é reproduzida.

* Dependendo do disco, a função reprodução instantânea talvez não funcione.

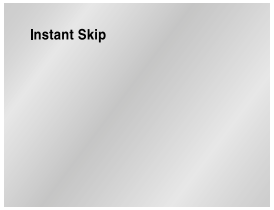


Usar a função Saltar instantaneamente (DVD)

Use esta função para avançar a reprodução em 10 segundos da cena atual.

Pressione o botão INSTANT SKIP.

- A reprodução avançará 10 segundos.
- Dependendo do disco, esta característica talvez não funcione.

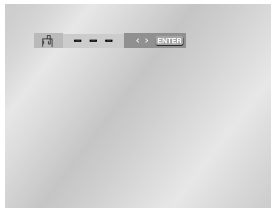


Utilizar a Função de Marcação

A função de Marcação permite-lhe selecionar partes de um DVD ou VCD (modo Menu Off) para que mais tarde, encontre essa seção.

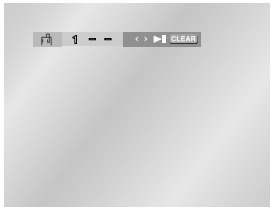
Utilizar a função de Marcação (DVD/VCD)

1. Durante a reprodução, pressione o botão BOOKMARK no Controle Remoto.
2. Utilize o botão LEFT/RIGHT para passar até o ícone de marcação desejado.
3. Depois de chegar à cena que pretende assinalar, pressione o botão ENTER. O ícone muda para um número (1, 2, ou 3).
4. Pressione o botão BOOKMARK para desligar o display



Chamar uma Cena Marcada

1. Durante a reprodução, pressione o botão BOOKMARK no Controle Remoto.
2. Utilize o botão LEFT/RIGHT para selecionar uma cena marcada.
3. Pressione o botão PLAY/PAUSE (▶II) para passar para a cena marcada.



Apagar uma Marcação

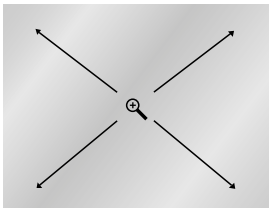
1. Durante a reprodução, pressione o botão BOOKMARK no Controle Remoto.
2. Utilize o botão LEFT/RIGHT para selecionar o número da marcação que pretende apagar.
3. Pressione o botão CLEAR para apagar um número de marcação. Pressione o botão BOOKMARK para desligar a visualização.

NOTA

• Poderá marcar até três cenas ao mesmo tempo.
• No modo VCD 2.0 (modo Menu On), esta função não funciona. (Consulte a página 14)
• Dependendo do disco, a função de Marcação poderá não funcionar.

Utilizar a Função de Zoom (DVD/VCD)

1. Durante o modo de reprodução ou pausa, pressione o botão ZOOM no Controle Remoto. Surge um quadrado na mensagem.
2. Utilize os botões UP/DOWN ou LEFT/RIGHT para selecionar a parte da mensagem que quer ampliar.
3. Pressione o botão ENTER.
   - Durante a reprodução de DVD, pressione ENTER para ampliar em 2X/4X/2X/normal, em seqüência.
   - Durante a reprodução de VCD, pressione ENTER para ampliar em 2X/normal, em seqüência.



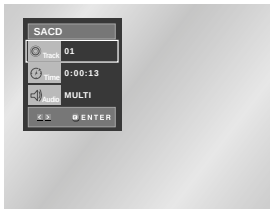
1. Abra a bandeja do disco.
2. Coloque o disco SACD no tabuleiro.
   - Carregue o disco SACD com a etiqueta para cima.
3. Feche a bandeja.
   - A bandeja é fechada e aparece uma mensagem, como mostrado abaixo.

Ativar o menu Clips durante a reprodução no formato SACD

1. Utilize os botões UP/DOWN para selecionar um título de música.
2. Pressione o botão ENTER para iniciar a reprodução de um título de música.
   - Se quiser utilizar a função de repetição, pressione o botão REPEAT para alterar o modo, as opções disponíveis são: Off, Track, Disc.
     *Off : Reprodução normal
     *Track : Repita o título de música atual.
     *Disc : Repita os títulos de música do SACD.
   - Se quiser consultar a informação sobre o Título do disco e sobre o Artista, pressione o botão INFO.
   - Se quiser fazer a conversão para o modo CD normal, pressione o botão SACD/CD.
   - Durante o modo Play (Reproduzir) ou Stop (Parar), poderá alternar entre o modo de 2 canais ou multi-canal utilizando os botões LEFT/RIGHT. (Poderá utilizar esta função quando o disco SACD incluir áudio em formato multi-canal ou de 2 canais)

Desativar o menu Clips durante a reprodução no formato SACD

1. No modo Stop (Parar), pressione o botão DISC MENU até o menu Clips ficar desativado.
2. Durante a reprodução, pressione o botão INFO para passar a mensagem seguinte.
3. Utilize os botões UP/DOWN, para selecionar o item desejado.



4. Utilize os botões LEFT/RIGHT, para escolher as definições desejadas e, em seguida, pressione ENTER.
   • Pode utilizar os botões numerados no controle remoto, para acionar diretamente a uma faixa e iniciar a reprodução no período desejado.

Track — Para acionar a faixa desejada, quando existe mais do que uma faixa no disco.

Time — Permite a reprodução a partir da altura desejada, através da utilização dos botões numerados.

Audio — Se quiser alterar o modo Play (Reproduzir) ou Stop (Parar) do modo de 2 canais ou do modo multi-canal, pressione o botão ÁUDIO.
- Poderá utilizar esta função quando o disco SACD incluir áudio em formato multi-canal ou 2 canais.
  • Duplo canal : L, R
  • MULTI : F/L, F/R, R/L, R/R, C/T, S/W

5. Para fazer com que a mensagem desapareça, pressione novamente o botão INFO.

Função de reprodução da camada CD

Durante a reprodução do SACD, pressione o botão SACD/CD para reproduzir a camada CD de um disco SACD de camada dupla. (Consulte a página 14, para saber como definir a função de reprodução do CD).

Track — Para acionar a faixa desejada, quando existe mais do que uma faixa no disco.

Time — Permite a reprodução a partir da altura desejada.
Deve introduzir uma hora de início como referência.

NOTA

- Alguns discos SACD não incluem uma camada CD.
- Dependendo do disco, esta função poderá não funcionar.

1. Abra a bandeja do disco.

2. Coloque o disco DVD ÁUDIO no tabuleiro.
   - Carregue o disco DVD ÁUDIO com a etiqueta para cima.

3. Feche a bandeja.
   - O tabuleiro fecha e o disco é reproduzido.

Utilização da função de visualização

1. Durante a reprodução, pressione o botão INFO no Controle Remoto.
2. Use os botões UP/DOWN para selecionar o item desejado.
3. Utilize os botões LEFT/RIGHT para escolher as definições desejadas e de seguida pressione ENTER.
   • Poderá utilizar os botões numerados no Controle Remoto, para acionar diretamente a um grupo, a uma faixa, a uma página ou para iniciar a reprodução no período desejado.
4. Para fazer com que a mensagem desapareça, pressione o botão INFO novamente.

NOTA

Alguns discos DVD ÁUDIO não permitem a remistura automática de áudio. Estes discos produzem sempre um áudio analógico de canal 5.1, independentemente da configuração do áudio.

A maior parte dos discos DVD ÁUDIO são gravados na opção Group (Grupo), podendo alterar os grupos atrvés desta função.

NOTA

* Reprodução de grupos bônus.
• Alguns discos DVD ÁUDIO têm grupos bônus. Se quiser reproduzir um destes grupos, terá de introduzir o código do respectivo grupo bônus. O código encontra-se geralmente na caixa do DVD ÁUDIO.

Para acionar a faixa desejada quando existe mais do que uma faixa no disco DVD ÁUDIO.

Se tiverem sido incluídas páginas no DVD ÁUDIO, verá este ícone. Para acionar a página desejada, utilize esta função.

Se tiver sido incluída uma apresentação de dispositivos no DVD ÁUDIO, verá este ícone. Neste caso, não poderá utilizar os botões PAGE PRE./NEXT.

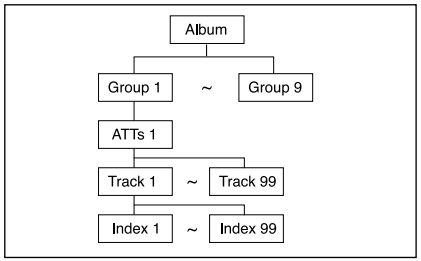
Se tiver sido incluída uma zona de vídeo no DVD ÁUDIO, verá este ícone. Neste caso, não poderá utilizar os botões PAGE PRE./NEXT.

Permite a reprodução da música a partir da altura desejada e através da utilização dos botões numerados.

A função Page e Index

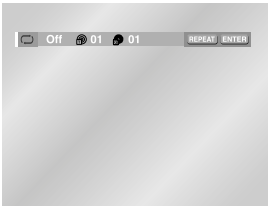
1. Utilize os botões PAGE PRE./NEXT para saltar a página quando existir mais do que uma página num grupo.
   • Alguns discos DVD ÁUDIO incluem apresentações de dispositivos. No modo Slide Show, esta função não poderá ser utilizada.
   • A opção PAGE contém imagens fixas. Poderá visualizar as imagens fixas durante a reprodução do disco DVD ÁUDIO.
2. Utilize os botões INDEX PRE./NEXT, para saltar o índice quando existir mais do que um índice numa faixa.

NOTA Dependendo do disco, esta função poderá não funcionar.



Repetir a reprodução

1. Pressione o botão REPEAT no Controle Remoto.
2. Selecione os itens Title ( ), Group ( ) utilizando os botões LEFT/RIGHT.
3. Pressione ENTER.



Visualização no formato ÁUDIO

Durante a reprodução do DVD ÁUDIO, pressione o botão ÁUDIO para visualizar a informação relativa ao formato ÁUDIO.

• LPCM : **L**inear **P**ulse **C**ode **M**odulation.
  Formato de dados de áudio não compactados.
• PPCM : **P**acket **P**ulse **C**ode **M**odulation.
  Formato de dados de áudio compactados e sem perdas.

NOTA

Alguns discos DVD-ÁUDIO não permitem a remistura automática de áudio. Estes discos produzem sempre um áudio analógico de canal 5.1, independentemente da configuração.

Os discos com MP3/WMA/JPEG contêm canções, imagens ou filmes individuais que podem ser organizados por pastas, como mostrado abaixo.
A sua utilização é semelhante à forma como utiliza o seu computador para colocar arquivoss em pastas diferentes.

1. Abra a bandeja do disco.

2. Carregue o disco na bandeja.
   - Carregue o disco com lado da etiqueta voltado para cima.

3. Feche a bandeja.
   - A bandeja é fechada e aparece uma mensagem, como mostrado abaixo.

Pastas principal, atual e pares

Pastas e arquivos na pasta atual

• : Nome do arquivo atual.

• : Hora atual de reprodução.

• : Modo atual de reprodução: Existem 4 modos. Estes podem ser selecionados sequencialmente pressionando o botão REPEAT.
  - Off : Reprodução normal
  - Faixa : Repita a trilha atual.
  - Pasta : Repita a pasta atual.
  - Aleatório : Arquivos no disco serão reproduzidos em ordem aleatório.

• : Ícone de arquivo MP3.

• : Ícone de arquivo WMA.

• : Ícone de arquivo JPEG.

• : Ícone da pasta.

• : Ícone da pasta atual.

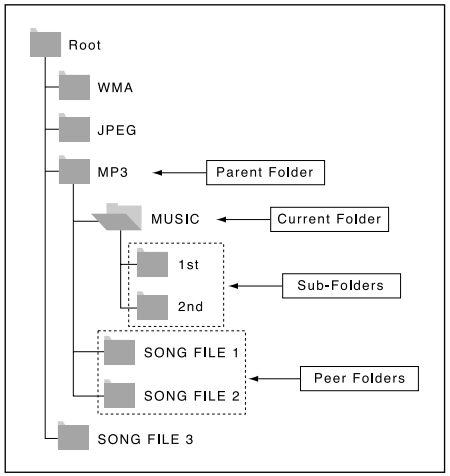
Seleção de pasta

A pasta poderá apenas ser selecionada no modo Parar.

- **Selecionar a pasta principal**
  Pressione o botão RETURN para ir para a pasta principal ou utilize os botões UP/DOWN para selecionar ".." e pressione ENTER para ir para a pasta principal.

- **Selecionar a pasta pares**
  Use os botões LEFT/RIGHT para ressaltar a janela esquerda.
  Use os botões UP/DOWN para selecionar a pasta desejada e depois pressione ENTER.

- **Selecionar a subpasta**
  Use os botões LEFT/RIGHT para ressaltar a janela direita.
  Use os botões UP/DOWN para selecionar a pasta desejada e depois pressione ENTER.



Reprodução de MP3/WMA

1. Abra a bandeja do disco.

2. Carregue o disco na bandeja.
   - Carregue o disco com lado da etiqueta voltado para cima.

3. Feche a bandeja.
   - A bandeja é fechada e aparece uma mensagem, como mostrado abaixo.

Função MP3/WMA Play

1. Selecione a pasta desejada.

2. Utilize os botões UP/DOWN ou LEFT/RIGHT para selecionar um arquivo de música.

3. Pressione ENTER para iniciar a reprodução do arquivo da música.

Repetir/Reprodução aleatória

Pressione o botão REPEAT para alterar o modo de reprodução. Existem 4 modos denominados Off, Track, Folder e Random.
- Off : Reprodução normal
- Faixa : Repete o arquivo de música atual.
- Pasta : Repete os arquivos de música que têm a mesma extensão na pasta atual.
- Aleatório : Os arquivos de música que têm a mesma extensão no disco serão reproduzidos de forma aleatório.

* Para concluir a reprodução normal, pressione o botão CLEAR.

Reprodução de MP3/WMA

Discos CD-R MP3/WMA

Ao gravar arquivosde MP3 ou WMA no CD-R, preste atenção nas seguintes condições :

- **Os seus arquivos de MP3 ou WMA devem ter o formato ISO 9660 ou JOLIET.**
  Formatos ISO 9660 e arquivos Joliet MP3 ou WMA são compatíveis com DOS e Windows da Microsoft e Mac da Apple. Estes dois formatos são os mais utilizados.

- **Ao nomear os arquivos MP3 ou WMA, não exceda 8 caracteres e coloque ".mp3, .wma" como extensão de arquivo.**
  Formato geral de nome de: Título.mp3. ou Título.wma. ao compor seu título, certifique-se de usar 8 caracteres ou menos, não deixar espaço no nome e evitar o uso de caracteres especiais incluindo: (.,/,\,=,+).

- **Use uma taxa de transferência de descompactação de pelo menos 128 Kbps ao gravar os arquivos MP3.**
  A qualidade do som com os arquivos MP3 depende basicamente da taxa ou compactação/ descompactação que escolher. Para obter som de qualidade de áudio CD é necessário uma taxa de amostra analógica/digital que é a conversão para o formato MP3 de pelo menos 128 Kbps e até 160 Kbps. Portanto, escolher taxas mais altas, como 192 Kbps ou acima, raramente oferece melhor qualidade de som.

- **Use a taxa de transferência de descompactação de aproximadamente 64 Kbps ao gravar os arquivos WMA.**
  A qualidade do som com os arquivos MWA depende basicamente da taxa de descompactação/compactação que você escolher. Para obter som de qualidade de CD de áudio é necessário taxa de amostra analógica/digital que é a conversão para o formato WMA de aproximadamente 64Kbps até 192Kbps. Da mesma forma, os arquivos com taxas de descompactação abaixo de 64Kbps ou acima de 192Kbps não serão reproduzidas corretamente.

- **Não tente gravar arquivos MP3 protegidos pelos direitos do autor.**
  Certos arquivos "protegidos" são codificados e protegidos por códigos para evitar cópia ilegal. Windows Media™ (marca registrada da Microsoft Inc) e SDMI™ (marca registrada da SDMI Foundation). Não poderá copiar estes arquivos.

- **Importante :** As recomendações acima não podem ser tomadas como garantia de que o leitor DVD reproduzirá gravações MP3 ou como segurança de qualidade de som. Deve-se levar em consideração que certas tecnologias e métodos para gravação de arquivo MP3 em CD-Rs impedem a reprodução ideal destes arquivos no seu DVD (qualidade de som degradada e em alguns casos, incapacidade do leitor de DVD de ler os arquivos).

- Esta unidade poderá reproduzir um máximo de 3000 arquivos e 300 pastas por disco.

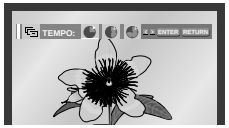
Reprodução de imagem de CD

1. Selecione a pasta desejada. (Consulte a página 26 para alterar a pasta).

2. Utilize os botões UP/DOWN para selecionar um arquivo de imagem no menu Clips e pressione o botão ENTER. Deverá obter uma mensagem, como mostrado abaixo.

- Use os botões INFO no Controle Remoto para selecionar a imagem que você quer visualizar e depois pressione o botão ENTER.
- : Volte para a mensagem de álbum.
- Para ver as próximas 6 imagens, pressione o ⏭botão.
- Para ver as 6 imagens anteriores, pressione o ⏮botão.
- : Cada vez que o botão ENTER for pressionado, a imagem gira 90 graus no sentido horário.
- : Cada vez que o botão ENTER for pressionado, a imagem é ampliada até 4X. (Normal → 2X → 4X → 2X → Normal)
- : Esta unidade exibe o modo de exibição de slides.

*Antes que a exibição de slides comece novamente, é necessário configurar o intervalo da imagem.



- : Quando este ícone for seleccionado e o botão ENTER for pressionado, as imagens são alteradas automaticamente com um intervalo aproximado de 6 segundos.
- : As imagens são alteradas automaticamente com um intervalo aproximado de 12 segundos.
- : As imagens são alteradas automaticamente com um intervalo aproximado de 18 segundos.

*Dependendo do tamanho do arquivo, cada intervalo entre as imagens poderá ser maior ou menor.

*Se não pressionar qualquer botão, a apresentação de dispositivos inicia-se automaticamente com intervalos predefinidos de 10 segundos.

Reprodução de imagem de CD

NOTA

- Se nenhum botão no Controle Remoto for pressionado por aproximadamente 10 segundos, o menu desaparecerá. Pressione o botão INFO no Controle Remoto para reexibir o menu.
- Pressione o botão PARAR para retornar ao menu clipe.
- Ao reproduzir um CD de imagem da Kodak, a unidade exibe a fotografia diretamente e não o menu do clipe.

Discos JPEG CD-R

- Somente os arquivos com extensões ".jpg" e ".JPG" podem ser exibidos.
- Se o disco não for fechado, ele levará mais tempo para começar a reproduzir e nem todos os arquivos gravados podem ser reproduzidos.
- Somente os discos de CD-R com arquivos JPEG em formato ISO 9660 ou Joliet podem ser reproduzidos.
- O nome do arquivo JPEG não poderá ter mais do que 8 caracteres e não deve conter espaços em branco ou ter caracteres especiais (. / = +).
- Somente um disco de multisessão escrito consecutivamente poderá ser reproduzido. Se existir um segmento em branco no disco de multisessão, ele poderá ser reproduzido somente até o segmento em branco.
- Até 3000 imagens podem ser armazenadas em um CD individual.
- Ao reproduzir o CD de imagem da Kodak, somente os arquivos JPEG na pasta de imagens podem ser reproduzidos.
- CD de imagem da Kodak. Os arquivos JPEG na pasta das imagens podem ser exibidos automaticamente.
- CD de imagem Konica: Se quiser ver a imagem, selecione os arquivos JPEG no menu de clipes.
- CD de imagem da Fuji: Se quiser ver a imagem, selecione os arquivos JPEG no menu de clipes.
- CD de imagem da QSS: A unidade não poderá reproduzir o CD de imagem QSS.
- Se um número de arquivos no Disco 1 for acima de 3000, somente os 3000 arquivos JPEG podem ser reproduzidos.
- Se um número de arquivos no Disco 1 for acima de 300, somente os arquivos JPEG nos 300 arquivos podem ser reproduzidos.

Utilizar o Menu de Configuração

O menu de Configuração permite-lhe personalizar o seu leitor de DVD, possibilitando a seleção de diversos idiomas, a definição de um nível de bloqueio para crianças e até regular o leitor para o tipo de mensagem de televisão adquirida.

1. Com a unidade no modo Stop, pressione o botão MENU do comando de Controle Remoto. Selecione **Setup** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.

   ❶ **Ajuste do Idioma** : Configuração do idioma.

   ❷ **Ajuste do áudio** : Definição das Opções de Áudio.

   ❸ **Ajuste de vídeo** : Definição das Opções de Visualização. Utilize para selecionar o tipo de mensagem que resulta nas diversas opções de visualização disponíveis.

   ❹ **Ajuste da censura** : Permite aos utilizadores definir o nível necessário para evitar que as crianças vejam filmes não aconselháveis, como filmes violentos, filmes para adultos, etc.

2. Utilize o botão UP/DOWN no Controle Remoto para acionar as diferentes funções.

3. Pressione o botão ENTER ou RIGHT para acionar as sub-funções.

Para que a mensagem de configuração desapareça após a configuração, pressione o botão MENU novamente.

NOTA

Dependendo do disco, algumas seleções do Menu de Configuração podem não funcionar.

Definir as Funções do Idioma

Se definir antecipadamente o idioma do menu do leitor, do menu do disco, de áudio e de legendas, este surge automaticamente sempre que se vê um filme.

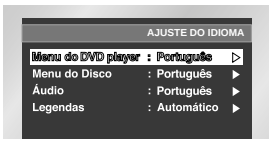
Utilizar o menu Language do leitor

1. Com a unidade no modo Stop, pressione o botão MENU do comando de Controle Remoto.

2. Selecione **Setup** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.

3. Selecione **Ajuste do Idioma** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.

4. Selecione **Menu do DVD player** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.



5. Utilize os botões UP/DOWN para selecionar o idioma desejado.

6. Pressione o botão ENTER.
   - O idioma é selecionado e a mensagem volta ao menu de configuração.
   - Para apagar o Menu de Configuração da mensagem, pressione o botão RETURN.

Utilizar o Menu de Idioma do Disco

Esta função altera o idioma apenas para o texto nos mensagems de menu do disco.

1. Com a unidade no modo Stop, pressione o botão MENU do comando de Controle Remoto.

2. Selecione **Setup** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.

3. Selecione **Ajuste do Idioma** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.

4. Selecione **Menu do Disco** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.

5. Utilize os botões UP/DOWN para selecionar o idioma desejado.
   - Selecione “Others” se o idioma que pretende não está listado.

6. Pressione o botão ENTER.
   - O idioma é selecionado e a mensagem volta ao menu de configuração.

Definir as Funções do Idioma

Utilizar o Idioma de Áudio

1. Com a unidade no modo Stop, pressione o botão MENU do comando de Controle Remoto.
2. Selecione **Setup** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.
3. Selecione **Ajuste do Idioma** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.
4. Selecione **Áudio** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.
5. Utilize os botões UP/DOWN para selecionar o idioma desejado.
   - Selecione “Original” se pretende que o idioma da banda sonora seja o de origem no qual o disco foi gravado.
   - Selecione “Outros” se o idioma que pretende não estiver na lista.

6. Pressione o botão ENTER.
   - O idioma é selecionado e a mensagem volta ao menu de configuração.

Utilizar o Idioma de Legendas

1. Com a unidade no modo Stop, pressione o botão MENU do comando de Controle Remoto.
2. Selecione **Setup** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.
3. Selecione **Ajuste do Idioma** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.
4. Selecione **Legendas** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.
5. Utilize os botões UP/DOWN para selecionar o idioma desejado.
   - Selecione “Automático” se pretende que o idioma de legendas seja o mesmo que o idioma selecionado na opção de Áudio.
   - Selecione “Outros” se o idioma que pretende não estiver na lista. Alguns discos poderão não ter o idioma que seleccionou como inicial; nesse caso, o disco irá utilizar a definição de idioma de origem.

6. Pressione o botão ENTER.
   - O idioma é selecionado e a mensagem volta ao menu de configuração.

NOTA

- Se o idioma seleccionado não estiver gravado no disco, é escolhido o idioma pre-gravado de origem.
- **Como apagar o Menu de Configuração ou voltar à mensagem de menu anterior durante a configuração;**
  Pressione o botão RETURN ou LEFT.

Definir as Opções de Áudio

1. Com a unidade no modo Stop, pressione o botão MENU do comando de Controle Remoto.
2. Selecione **Setup** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.
3. Selecione **Ajuste do áudio** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.

4. Utilize UP/DOWN para selecionar o item desejado. Depois, pressione o botão RIGHT ou ENTER.

❶ Saída Dolby digital

1. PCM : Converte para áudio PCM(2CH) 48kHz. Selecione PCM ao utilizar as Saídas de Áudio Analógicas.
2. Bitstream : Converte para Dolby Digital Bitstream - 5.1CH. Selecione Bitstream ao utilizar a Saída de Áudio Digital.

NOTA Mesmo com a função de sub-amostragem do PCM desativada

- Alguns discos apenas reproduzem áudio sub-amostrado através das saídas digitais.
- Os discos DVD ÁUDIO com uma elevada taxa de amostragem (192KHz ou 176.4KHz) produzem sempre áudio sub-amostrado para 96KHz ou 88.2KHz através das saídas digitais.
- Durante a reprodução de DVDs LPCM ou PPCM protegidos por direitos de autor, se a fonte de áudio digital for de 48 KHz/16 bits, a saída digital fica sem som.

❷ DTS

1. Off : Não emite o sinal de saída digital.
2. On : Emite DTS Bitstream apenas através da saída digital. Selecione DTS ao ligar a um Descodificador DTS.

NOTA Não existe nenhuma saída de áudio analógico quando se reproduz áudio DTS.

❸ Compressão dinâmica

1. On : Para selecionar a compressão dinâmica.
2. Off : Para selecionar a gama normal.

❹ PCM Down Sampling

1. On : Selecione quando o amplificador conectado ao reprodutor não for compatível com 96KHz. Neste caso, os sinais 96KHz serão convertidos para 48KHz.
2. Off : Selecione quando o amplificador conectado ao reprodutor não for compatível com 96KHz. Neste caso, todos os sinais serão emitidos sem quaisquer alterações.2.

❺ Falantes (Consulte a página 32)

NOTA

- **Como apagar o Menu de Configuração ou voltar à mensagem de menu anterior durante a configuração;**
  Pressione o botão RETURN ou LEFT.
- Fabricado sob a licença da Dolby Laboratories. “Dolby” e símbolo D duplo são marcas registradas da Dolby Laboratories.
- “DTS” e “DTS Digital Out” são marcas registadas de Digital Theater Systems, Inc.
- DVD-ÁUDIO
  - Produz apenas áudio digital para 2 canais.
  - Alguns discos DVD ÁUDIO não são automaticamente remisturados, pelo que não produzem áudio digital para 2 canais.
  - Os discos DVD ÁUDIO de multi-canal reproduzem o som através das saídas analógicas.
- SACD
  Reproduz apenas sinais analógicos.

Regulação do Alto-falante Surround Sound

1. Com a unidade no modo Stop, pressione o botão MENU do comando de Controle Remoto.
2. Selecione **Setup** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.
3. Selecione **Ajuste do áudio** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.

4. Pressione o botão UP/DOWN para selecionar **Falantes**.
   Depois, pressione o botão RIGHT ou ENTER.

5. Utilize UP/DOWN para selecionar o item desejado. Depois, pressione o botão RIGHT ou ENTER.

As configurações padrões são: FRONT L, R (Req.), CENTER (Req.), SURROUND (Req.).
Selecione o tamanho das colunas a serem conectadas.

- **Front (Frontal) (FL,FR)**
- **Large (Grande)**: Selecione esta opção em condições normais.
- **Small (Pequena)**: Quando se ouve mal o som ou foi dificíl ouvir os efeitos de som ambiente, selecione esta opção. Isto ativa o circuito de redireção de graves Digital dolby digital e transmite as freqüências de baixas da coluna do subwoofer.
- **Center (Central)**
- **None(Nenhum)**: Se não conectar uma coluna central, selecione esta opção.
- **Large (Grande)**: Selecione esta opção em condições normais.
- **Small (Pequeno)**: Quando o som arranhar, selecione esta opção. Isto ativa o Dolby o circuito de redireção de grave Dolby Digital e transmite as freqüências da coluna central de outras colunas.
- **Surround (Ambiente) (SL, SR)**
- **None**: Se não conectar uma coluna central, selecione esta opção.
- **Large e Rear (Traseiro)/Side (Lateral)**: Em condições normais, selecione esta opção de acordo com a posição da coluna traseiro.
- **Small (Pequeno) (Rear/Side)**: Quando o som arranhar ou for dificíl ouvir os efeitos do som ambiente, selecione uma destas opções de acordo com a posição do alto-falante traseiro. Isto ativa o circuito de redireção de graves Dolby digital e transmite as freqüências baixas do alto-falante traseiro de outros alto-falantes.

Definição de TESTE
Os sinais de saída para teste vêem na direção horária a partir da Coluna Frontal (L). Regule o Equilíbrio do Canal para corresponder ao volume dos sinais de teste guardado na memória do aparelho.

FRONTAL(ESQ.) → CENTRAL → SUBWOOFER → FRONTAL(DIR.) → SURROUND(DIR.) → SURROUND(ESQ.)

NOTA

Como fazer desaparecer o MENU DE REGULAÇÃO ou voltar para a janela do menu durante a definição. Pressione o botão RETURN ou LEFT.

- O sinal de saída de teste do subwoofer é inferior ao das outras colunas.
- O logotipo da MPEG Multichannel é marca registada da PHILIPS Corporation.
- Se escolher a opção “Small” para o alto falante frontal (esquerdo, direito), o LFE (subwoofer) é automaticamente ligado.

Definir as Opções de Visualização

1. Com a unidade no modo Stop, pressione o botão MENU do Controle Remoto.
2. Selecione **Setup** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.
3. Selecione **Ajuste de vídeo** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.

4. Utilize UP/DOWN para selecionar o item desejado. Depois, pressione o botão RIGHT ou ENTER.

❶ Formato da tela
Independentemente do tipo de televisão que tiver, poderá desejar ajustar a definição da mensagem (relação de largura/altura).

1. 4:3 Letter Box : Selecione quando pretende visualizar a mensagem total de 16:9 que o DVD proporciona, mesmo que tenha uma TV com uma mensagem de 4:3. Surgem barras pretas no topo e no fundo da mensagem.
2. 4:3 Pan Scan : Selecione para TVs de dimensão convencional, quando pretende visualizar a parte central do ecrã de 16:9. (As extermidades da esquerda e da direita da imagem são cortadas.)
3. 16:9 Wide : Poderá ver a imagem completa de 16:9 na sua TV de mensagem panorâmica.

❷ Modo Still
Estas opções ajudam a evitar a trepidação da mensagem no modo estático e apresentam o texto com maior nitidez.

1. Auto : Ao selecionar o modo Auto, o modo Field/ Frame muda automaticamente.
2. Field : Selecione esta função quando a imagem "treme" no modo Auto.
3. Frame : Selecione esta função quando pretende visualizar letras pequenas de uma forma mais nítida, no modo Auto.

❸ Mensagens na tela
Utilize para ativar ou desativar as mensagens.

❹ Nível de preto
Regula o brilho da mensagem.

❺ Saída de vídeo
Seleção da Saída de Vídeo.

1. S-Video : Selecione quando desejar utilizar a saída Vídeo e S-Video.
2. Component (I-SCAN) : Selecione quando desejar utilizar a saída Component Interlace (525i).
3. Component (P-SCAN) & DVI : Selecione quando desejar utilizar a saída Component Progressive (525p).
   * Se carregar no botão VÍDEO SEL., o modo de vídeo saída será alterado em seqüência em modo sem disco. (S-Video → I-SCAN → P-SCAN & DVI)

* Se a seleção Yes/No no sub-menu Display Setup não for feita no período de 10 segundos, a mensagem volta ao menu anterior.

❻ Saída DVI
Poderá utilizar esta função ao formato de DVI saída.

- Esta função corrige os erros da mensagem do televisor, para garantir uma visualização normal.
- Se o DVI Output(saída) for colocado incorretamente,a mensagem poderá ser bloqueado.

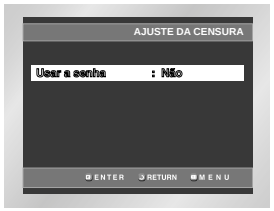
Nota Importante

- Consulte o Manual de Instruções de TV para verificar se a sua TV suporta o Progressive Scan. Se suportar o Progressive Scan, siga as instruções do Manual da TV respeitando as configurações do Progressive Scan no sistema do menu da TV.
- Se o Vídeo Output for colocado incorretamente, a mensagem pode ser bloqueada.
  (Consulte a página 37)

A função de Bloqueio para Crianças funciona em conjunto com DVDs que tenham recebido uma classificação - o que ajuda a controlar o tipo de DVDs que a sua família vê.
Um disco dispõe de até 8 níveis de classificação.

1. Com a unidade no modo Stop, pressione o botão MENU do comando de Controle Remoto.
2. Selecione **Setup** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.
3. Selecione **Ajuste da censura** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.

4. Utilize RIGHT ou ENTER para selecionar **Sim**, se pretende utilizar uma senha.
   Surge a mensagem de introdução da Senha.



5. Digite a senha e repita para confirmação.
   O leitor estará bloqueado ( ).

Configuração do nível de classificação

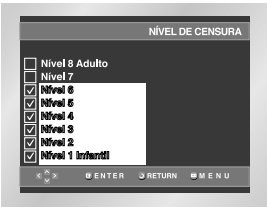
1. Com a unidade no modo Stop, pressione o botão MENU do comando de Controle Remoto.
2. Selecione **Setup** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.
   O leitor está bloqueado ( ).

3. Selecione **Ajuste da censura** usando os botões UP/DOWN e depois pressione o botão RIGHT ou ENTER.
4. Digite a senha.
   É apresentada a mensagem de Parental Control.

5. Selecione o **Nível de censura** utilizando os botões UP/DOWN e pressione o botão ENTER ou RIGHT.

6. Selecione o **Nível de censura** que deseja utilizando os botões UP/DOWN. Por exemplo, se selecionar até opção Level 6, os discos que contenham o Level 7, 8 não serão reproduzidos.
   - Para cancelar o nível de classificação, utilize RIGHT ou ENTER para selecionar "No" na opção de utilização de Senha.

e.x.) Configurar no LEVEL6.



Sobre a Alteração da Senha ;

- Selecione "**Alterar a senha**" com os botões UP/DOWN.
- Pressione ENTER. Surgirá a mensagem de **Alterar a senha**.
- Introduza sua nova senha. Repita a operação.

NOTA

- **Como apagar o Menu de Configuração ou voltar à mensagem de menu anterior durante a configuração;**
  Pressione o botão RETURN ou LEFT.
- No caso de haver esquecido a senha, consulte a seção correspondente no manual de resolução de problemas.

Controle da TV mediante o Controle Remoto

O Controle Remoto também poderá ser regulado para comandar a maioria dos aparelhos TV.
Para programar o Controle Remoto, use o código que corresponder à marca da TV.

Códigos TV

MARCA	CÓDIGO	MARCA	CÓDIGO
ANAM	10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18	NORDMENDE	72, 73
AIWA	82	NOKIA	74
BANG&OLUFSEN	57	PANASONIC	53, 54, 74, 75
BLAUPUNKT	71	PHILPS	06, 55, 56, 57
BRANDT	73	PHONOLA	06, 56, 57
BRIONVEGA	57	PIONEER	58, 59, 73, 74, 75
CGE	52	RADIOLA	06, 56
CONTINENTAL EDISON	75	RADIOMARELLI	57
DAEWOO	19, 20, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30 , 31, 32, 33, 34	RCA	45, 46
		REX	74
EMERSON	64	SABA	57, 72, 73, 74, 75
FERGUSON	73	SALORA	74
FINLUX	06, 49, 57	SAMSUNG	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09
FORMENTI	57	SANYO	41, 42, 43, 44, 48
FUJITSU	84	SCHNEIDER	06
GRADIENTE	70	SELECO	74
GRUNDIG	49, 52, 71	SHARP	36, 37, 38, 39, 48
HITACHI	60, 72, 73, 75	SIEMENS	71
IMPERIAL	52	SINGER	57
JVC	61, 79	SINUDYNE	57
LG	06, 19, 20, 21, 22, 78	SONY	35, 48
LOEWE	06, 69	TELEAVA	73
LOEWE OPTA	06, 57	TELEFUNKEN	67, 73, 75, 76
MAGNAVOX	40	THOMSON	72, 73, 75
METZ	57	THOMSON ASIA	80, 81
MITSUBISHI	06, 48, 62, 65	TOSHIBA	47, 48, 49, 50, 51, 52
MIVAR	52, 77	WEGA	57
NEC	83	YOKO	06
NEWSAN	68	ZENITH	63
NOBLEX	66		

1. Ligue a TV.

2. Dirija o controle remoto do DVD na direção da TV.

3. Mantenha a tecla TV POWER pressionada e digite o código da própria marca.

e.g) Para TVs da Samsung_2:

Mantenha a tecla TV POWER pressionada e digite 0 e 1.

4. Se a TV desligar, a definição foi completada. Digite outros códigos da mesma marca se o primeiro código não funcionar.

5. Para a TV funcionar, use as “Teclas das Funções TV” descritos na página 8.

Nota Importante

- Pode ser que o Controle Remoto não consiga comandar todos os modelos de TV das marcas da lista.
- Após substituir as pilhas do Controle Remoto, defina novamente o código da marca.

Guia de Resolução de Problemas

Antes de contactar a assistência técnica (resolução de problemas).

Problema	Acção	Página
Não poderá realizar operações com o Controle Remoto.	• Verifique as pilhas do controle remoto. Podem necessitar de serem subtituídas. • Manuseie o controle remoto próximo do aparelho. • Retire as pilhas e mantenha pressionado um ou mais botões durante vários minutos. Coloque novamente as pilhas e tente novamente.	P3
O disco não é reproduzido	• Assegure que o disco está instalado com a etiqueta para cima. • Verifique o código de região do DVD.	P 5
O som de 5.1 canais não está sendo reproduzido.	• O canal de som 5.1 é somente reproduzido quando as seguintes condições são conseguidas: 1) O DVD está ligado a um amplificador aconselhado. 2) O disco foi gravado com o canal de som 5.1. • Verifique se o disco que está a ouvir tem a marca “Dolby 5.1” no exterior. • Verifique se o seu áudio está convenientemente instalado e funcionando. • No menu SETUP, a saída de áudio está selecionada para bitstream?	P 9 P 31
O ícone ⊘ surge na mensagem.	• As especificações ou ações não completadas a seu tempo porque: 1. O software do DVD é restritivo. 2. O software do DVD não suporta essa especificação. 3. A especificação não está disponível nesse momento.	P 13
O menu do disco não aparece.	• Verifique se o disco tem Menu.	
O modo de reprodução difere da seleção do menu de configuração.	• Algumas das funções selecionadas no “Setup Menu” podem não funcionar corretamente se o disco não possuir o código para a respectiva função.	P 28~35
A relação da mensagem não poderá ser alterada.	• O ratio da mensagem é fixo nos seus DVD’s.	P 33
Sem som.	• Verifique se selecionou corretamente a saída digital, no menu de opções de Áudio.	P 31~32
A mensagem está bloqueada.	• Pressione a tecla “power” sem o disco lá dentro para aquecer um pouco a unidade. Pressione o botão SEARCH/SKIP (⏭) no painel frontal durante 5 segundos. O menu “Select Language” desaparecerá. Selecione o idioma desejado.	P 33~34
Senha esquecida	• Pressione a tecla “power” sem o disco lá dentro para aquecer um pouco a unidade. Pressione o botão SEARCH/SKIP (⏭) no painel frontal durante 5 segundos. O menu “Select Language” desaparecerá. Selecione o idioma desejado. Pressione o botão MENU no controle remoto para selecionar o modo PARENTAL. O modo PARENTAL ficará desbloqueado como é indicado no visor. Pressione o botão de CREATE PASSWORD e poderá criar uma nova senha.	P 34~35
No caso de outros problemas.	• Verifique o índice e procure no manual de instruções a seção correspondente ao problema encontrado e siga os procedimentos indicados no manual. • Se mesmo assim não conseguir resolver os problemas, por favor, consulte um centro técnico autorizado.	

Guia de Resolução de Problemas

Problema	Acção	Página
Nenhuma saída de DVI	• Verifique se a saída de vídeo está ativada para o DVI. • Verifique a ligação entre a TV e a tomada de DVI do leitor de DVDs. • Verifique se a TV apoia este leitor de DVDs 480p/720p/768p/1080i.	P11~12
Mensagem da saída de DVI anormal	• Se aparecer o ruído de neve na ecrã, isto significa que a TV não apóia HDCP(High-bandwidth Digital Content Protect: proteção dos conteúdos Digitais de banda larga).	P12

Especificações

Geral	Alimentação	CA 110-240V, 50/60 Hz
	Consumo	14 W
	Peso	2.1 kg
	Dimensões	L 430 mm x P 250 mm x A 50 mm
	Temperatura de Funcionamento	+5°C a +35°C
	Umidade de Funcionamento	10 % a 75 %
Disco	DVD (DIGITAL VERSATILE DISC)	Velocidade de Leitura : 3.49 ~ 4.06 m/sec. Tempo de Reprodução aprox. (Face Única, Disco de camada única) : 135 min.
	CD : 12 Cm (COMPACT DISC)	Velocidade de Leitura : 4.8 ~ 5.6 m/sec. Tempo Máximo de Reprodução : 74 min.
	CD : 8 Cm (COMPACT DISC)	Velocidade de Leitura : 4.8 ~ 5.6 m/sec. Tempo Máximo de Reprodução : 20 min.
	VCD : 12Cm	Velocidade de Leitura : 4.8 ~ 5.6 m/sec. Tempo Máximo de Reprodução : 74 min. (Vídeo + Áudio)
Saída Vídeo	Vídeo Composto	1 canais : 1,0 Vp-p (carga 75 Ω)
	Vídeo Component	Y : 1.0 Vp-p (carga 75 Ω) Pr : 0.70 Vp-p (carga 75 Ω) Pb : 0.70 Vp-p (carga 75 Ω)
	S-VIDEO	Sinal de Luminância : 1,0 Vp-p (carga 75 Ω) Sinal de Crominância : 0,3 Vp-p (carga 75 Ω)
	DVI	Interface Visual Digital
Saída Áudio	2 canais	L(1/L), R(2/R)
	5.1 canais	F/L, F/R, R/L, R/R, C/T, S/W
	*Freqüência de Resposta	Amostragem 48 kHz : 4 Hz a 22 kHz Amostragem 96 kHz : 4 Hz a 44 kHz
	*Relação S/R	110 dB
	*Gama Dinâmica	100 dB
	*Distorção Harmónica Total	0.004 %

*: Especificação nominal

• A Samsung Electronics Co., Ltd reserva-se o direito de alterar as especificações sem aviso prévio.

• O peso e as dimensões são aproximados.

DVD Samsung

SAMSUNG ELECTRONICS

N... s rie _____ *Modelo* _____

DADOS DO COMPRADOR

Nome: _____

Endereço: _____

Cidade: _____ Estado: _____

CEP: _____ Telefone: _____

ESPAÇO A SER PREENCHIDO PELO REVENDEDOR

Revendedor: _____

Nº da Nota Fiscal: _____ Data de Compra: _____

Cidade: _____ Estado: _____

Carimbo do Revendedor:

SAC

0800 124 421

SUA LINHA DIRETA COM A SAMSUNG

www.samsung.com.br

IMPORTANTE: A garantia somente será válida se este Certificado de Garantia for completamente preenchido no ato da compra pelo revendedor e apresentado junto com a Nota Fiscal original de venda deste produto

SAMSUNG ELECTRONICS

GARANTIA LIMITADA PARA DVD SAMSUNG

I. ABRANGÊNCIA E PRAZO DE GARANTIA

A SAMSUNG ELETRÔNICA DA AMAZÔNIA LTDA. (SAMSUNG) garante o produto acima identificado contra defeitos de material e mão-de-obra, em condições normais de uso e manutenção, pelo prazo de 3 (três) meses (garantia legal), mais 9 (nove) meses de garantia adicional, num total de 1 (um) ano, contado a partir da data de aquisição identificada pela Nota Fiscal de venda ao Consumidor Final do produto.

A SAMSUNG, sem nenhum custo para o usuário, reparará o produto desde que este seja enviado a uma assistência técnica SAMSUNG, com os custos de transporte sob responsabilidade do usuário, de acordo com os termos desta garantia, acompanhado da respectiva nota fiscal emitida no Brasil. O reparo, a critério da SAMSUNG, poderá incluir a substituição de peças ou placas, por novas ou recondicionadas equivalentes. Este produto e as peças substituídas serão garantidas pelo restante do prazo original. Todos as peças substituídas se tornarão propriedade da SAMSUNG.

II. CONDIÇÕES DE GARANTIA

A SAMSUNG não assume qualquer obrigação ou responsabilidade por acréscimos ou modificações desta garantia, salvo se efetuadas por escrito em caráter oficial. Exceto se houver contrato escrito separado entre a SAMSUNG e o usuário, a garantia não cobre a instalação do equipamento nem como danos decorrentes da instalação inadequada.

III. ITENS EXCLUÍDOS DESTA GARANTIA

A garantia não cobre: (a) Defeitos ou danos resultantes do uso anormal do produto pelo cliente, como superfícies plásticas e outras peças expostas externamente arranhadas, trincadas ou quebradas, limpeza em desacordo com o Manual de Instruções, bem como derramamento de alimentos ou líquidos de qualquer natureza; (b) Defeitos ou danos decorrentes de testes, instalação, alteração, modificação de qualquer espécie em nossos produtos, bem como o reparo realizado por outras oficinas que não sejam Autorizadas SAMSUNG para este produto; (c) Quebra ou danos que não foram constatados no ato da aquisição (gabinete, cabos, etc.) ; (d) Produtos que tenham tido o número de série removido, adulterado ou tornado ilegível; (e) Defeitos e danos decorrentes da utilização de componentes não compatíveis com o produto SAMSUNG (gabinete, cabos, placas, peças em geral, etc.); (f) Defeitos e danos causados por agentes naturais (enchente, maresia, descarga elétrica e outros) ou exposição excessiva ao calor; (g) Defeitos e danos causados pelo uso de software e(ou) hardware não compatíveis com as especificações dos produtos SAMSUNG. (h) Desempenho insatisfatório do produto devido a instalação ou rede elétrica local inadequado e cabo de sinal. (i) Peças que se desgastam naturalmente com o uso regular, tais como cabos, lâmpadas de mostrador, etc.

IV. CONSIDERAÇÕES GERAIS

Esta garantia substitui todas as outras garantias expressas ou tácitas, incluindo sem limitação, garantias tácitas de comercialização e adequação a um fim específico. Em hipótese alguma a SAMSUNG será responsável por indenização superior ao preço da compra do produto, por qualquer perda de uso, perda de tempo, inconveniência, prejuízo comercial, perda de lucros ou economias, por outros danos diretos ou indiretos, decorrentes do uso ou impossibilidade de uso do produto. Esta Garantia fica automaticamente cancelada na ocorrência de qualquer uma das hipóteses do item III.

" Este produto está adequado para o uso no ano 2000 e subsequentes "

REDE DE SERVIÇOS AUTORIZADOS - AUDIO VIDEO

SAMSUNG ELECTRONICS

www.samsung.com.br - SAC 0800 124 421 - Rua Prof. Manoelito de Ornelas, 303 - Térreo - São Paulo - SP - CEP 04719-040

AC - RIO BRANCO

CENTRO ELETRONICO DO ACRE
RUA SEIS DE AGOSTO 1228
69901-000 Fone: (68) 224-9116
1738091 c.e.acre@brturbo.com.br

AL - MACEIO

VCE ELETRONICA
AV ROTARY, 762 - 1 ANDAR
57050-480 Fone: (82)241-5695
1738012 vceeletronica@uol.com.br

AM - MANAUS

ALL SERVICE - MANAUS
AV. DJALMA BATI 23 CS B, HAYDEA II
69050-010 Fone: 92-648-1458
1738254 allservice.manaus@stelmat.com.br

HI TEC COM E REPR
AV. CARVALHO LEAL 1559
69065-001 Fone: (92) 663-2557
1738201 hitecservice@horizon.com.br

BA - CAMACARI

ELETRONICA BOMFIM
R. DUQUE DE CAXIAS, 130
42800-000 Fone: (071) 821-2108
1738003 eletbomfim@ig.com.br

BA - FEIRA DE SANTANA

STARCELL SERVICE CENTER -
FSA R. BARAO DO RIO BRANCO, 1518
44025-000 Fone: (75) 221-7752
1738343 starcell.fsa@veloxmail.com.br

BA - SALVADOR

ESC BARRA SAL
R. AIROSA GALVAO 89
40140-180 Fone: (71) 331-5550
1738247 barrasal@samsung.srv.br

ESC PITUBA
AV. TANCREDO NEVES 2421, LJ 18
41820-021 Fone: (71) 340-0306
1773295 pituba@samsung.srv.br

BA - STO ANTONIO DE JESUS

ELETRONICA LASER
R. SANTO ANTONIO 33
44570-065 Fone: (75) 632-2293
1738122 jaslaser@mma.com.br

BA - VITORIA DA CONQUISTA

ECO ELETRO ELETRONICA
RUA ERNESTO DANTAS, 197
45100-000 Fone: (77)424-1183
1660993 ecoeletronica@veloxmail.com.br

CE - FORTALEZA

CENTRO TEC. ELETRONICO DUSO
RUA PINTO MADEIRA,1264
60150-000 Fone: (085) 252-3898
1768748 duso@veloxmail.com.br

CE - JUAZEIRO DO NORTE

SERVTEC ELETRONICA
RUA SANTA LUZIA, 635
63010-230 Fone: 088-511-2667
1738087 bservitec@zipmail.com.br

DF - BRASILIA

ESC BRASILIA
SHCGN CLR QD.705 BL. G, LJ. 63
70730-767 Fone:
1738333 brasilia@samsung.srv.br

DF - BRASILIA

PANANORTE
SHC/N CL QDA 206 BL-A 12 PAV-S
70844-510 Fone: (061)347-3435
1738158 pananorte@pananorte.com.br

ES - CACHOEIRO DE ITAPEMIR

THOMAZ ELETRONICA
R. LAURO VIANA, 22 - LJ 06/07
29300-050 Fone: (27) 522-3011
1738013 thomaz@dci.org.br

ES - VITORIA

ESC VITORIA
AV. LEITAO DA SILVA 703, LJ 01
29052-110 Fone: (27) 3325-9441-3345-8986
1738217 vitoria@samsung.srv.br

GO - ANAPOLIS

A ELETRONICA
AV. GOIAS, 600
75020-100 Fone: (062) 324-2619
1737994 aeletron@genetic.com.br

GO - GOIANIA

RADIBRA RADIOTECNICA
AV. INDEPENDENCIA, 5844
74070-010 Fone: (062)224-4084
1737938 radibra@netgo.com.br

GO - GOIATUBA

POSITRON
R. JURUA, 522
75600-000 Fone: (062)425-2401
1737998 positron@bol.com.br

GO - ITUMBIARA

CENTERVIDEO
R. RUI DE ALMEIDA, 677 677
75503-090 Fone: (64) 3431-4095
1738066 centervideo@netmaxi.com.br

MA - IMPERATRIZ

ANALOGICA INFORMATICA
R. CEARA 126
65901-610 Fone: (98) 524-4969
1660710 analogicainfo@ig.com.br

MG - BELO HORIZONTE

HOUSE ELETRONICA LTDA
R. DESEMB. RIBEIRO DA LUZ 413
30640-040 Fone: (31) 3384-5166
1738279 houseeletronica@yahoo.com.br

MG - BETIM

TVM ELETRONICA LTDA
AV. NOSSA SRA DO CARMO 391
32510-340 Fone: (31) 3531-2784
1738300 tvm.eletronica@terra.com.br

MG - CARANDAI

AUDIO & VIDEO ELETRONICA
RUA PRESIDENTE VARGAS, 273
36280-000 Fone: (32) 361-1912
1738103 aiv@netrosas.com.br

MG - CARATINGA

ELETRONICA DRACON
R. RAU SOARES 319
35300-020 Fone: (33) 3321-4866
1738032

MG - GOVERNADOR VALADARE

AUTO SOM
RUA SAO PAULO, 176 LJ 17/18
35010-180 Fone: (033)221-6192
1660857 autosomestoque@yahoo.com.br

MG - IPATINGA

ELETRONICA LIDER
AV.GUIDO MARLIERE, 190 LJ C
35162-072 Fone: (031)822-3013
1737946

MG - JUIZ DE FORA

UNICA ELETRONICA
RUA ANTONIO DIAS, 657
36010-370 Fone: (32)3215-4387
1660860 unicael@zaz.com.br

MG - MONTES CLAROS

VIDEOCENTER
R. CEL.ANTONIO DOS ANJOS, 312A
39400-050 Fone: (038) 3221-2109
1738149 videocenter@connect.com.br

MG - PASSOS

TRANSISTEC ELETRO
R.DOS BRANDOES,464
37900-000 Fone: (35) 3521-4342
1738052 transistec@uol.com.br

MG - POUSO ALEGRE

CENTRO SERVICE ELETRONICA
AV VER ANTONIO COSTA RIOS 1517
37550-000 Fone: (035) 422-2566
1738093

MG - SETE LAGOAS

ELETRONICA MINAS GERAIS
R.DR.AVELAR,169
35700-008 Fone: (31) 3771-8805
1738031 eletronicamg@uaimail.com.br

MG - UBERABA

CENTER SON
RUA SAO BENEDITO, 850
38022-100 Fone: (34) 336-3430
1737949 grmcentersom@uol.com.br

MS - CAMPO GRANDE

ELETRONICA MICHELIN
RUA DOS BARBOSAS, 45
79005-430 Fone: (067) 782-7229
1737941 palm@cgr.zaz.com.br

PROCELL SERVICE
R. XV DE NOVEMBRO 851, SL 02
79002-140 Fone: (67) 321-0203
1738329 procellservice@terra.com.br

MT - CUIABA

VIDEO TEC
AV. AGRIC. PAES DE BARROS 1090
78030-100 Fone: (65) 637-2007
1737940 video_tec@terra.com.br

MT - TANGARA DA SERRA

ELETRONICA CONCORD
R. MANOEL DIONISIO SOBRINHO 68-S
78300-000 Fone: (65) 326-1956
1738018 concord@vsp.com.br

MT - VARZEA GRANDE

ELETRONICA TV COLOR
AV. COUTO MAGALHAES, 2679-A
78110-400 Fone: (065)684-1042
1738053 tvcolor@zaz.com.br

PA - BELEM

CELULAR SERVICE - BELEM
TRAV. PADRE EUTIQUIO 1078, LJ. 303
66023-610 Fone: 91-250-5120
1738325 sitelbel@ig.com.br

LOGUS ELETRONICA
R. BOAVENTURA DA SILVA,1300
66060-060 Fone: (91) 241-3225
1737951 logus@expert.com.br

PA - SANTAREM

ELETRONICA KATSUO YANO
TRAV. 15 DE NOVEMBRO, 332
68005-290 Fone: (091)522-5215
1738067 edu@stm.interconect.com.

PB - JOAO PESSOA

MICROLABO TECNOLOGIA LTDA
AV. EXPEDICIONARIOS 211
58041-010 Fone: (83) 243-1187
1660604 romerone@microlabo.com.br

PE - CARUARU

ELETRONICA MUNDIAL
RUA JOAO CONDE 125
55004-220 Fone: (81) 3723-7224
1738321 mseletro@ig.com.br

PE - OLINDA

SETA ELETRONICA LTDA - ME
AV. GETULIO VARGAS 113
53030-010 Fone: (81) 3429-2307
1738280 setaeletronica@ig.com.br

PE - RECIFE

SERVICENTRO
ESTRADA DO ARRAIAL 2846
52051-380 Fone: (81) 3268-6631
1738291 mweletronica@aol.com.br

PR - CASCAVEL

ARG ELETRONICA
AV. PIQUIRI, 377 SALA 01
85809-030 Fone: (045) 224-6306
1737954 elet.arg@terra.com.br

PR - CIANORTE

SONAR ELETRONICA
AV. PARANA, 176
87200-000 Fone: (44) 631-1232
1661024 sonar@cianet.com.br

PR - CURITIBA

ESC CENTRO CIVICO
R. MATEUS LEME 1365
80530-010 Fone: 41-254-7292
1738314 centrocivico@samsung.srv.br

ESC CENTRO CUR
AV. PRESIDENTE GETULIO VARGAS 8
80230-030 Fone: (41) 3021-5520
1661028 centrocur@samsung.srv.br

PR - FOZ DO IGUACU

IARESKI ELETRONICA
AV. JUSCELINO KUBISTSCHEK 993
85851-210 Fone: (045) 523-4481
1660914 eletronica@givans.com.br

VIDEO FOZ ELETRONICA
RUA QUINTINO BOCAIUVA 1313
85851-130 Fone: (45) 523-5061
1738327 dorival@videofoz.com.br

PR - LONDRINA

SAMSUNG ELECTRONICS

www.samsung.com.br - SAC 0800 124 421 - Rua Prof. Manoelito de Ornelas, 303 - Térreo - São Paulo - SP - CEP 04719-040

PR - LONDRINA

ELETRONICA VIDEOCOLOR
AV. DUQUE DE CAXIAS 2872
86010-200 Fone: (43) 3324-6716
1737955 vcolor@sercomtel.com.br

PR - MARINGA

OSATO CENTRO ELETRONICO
RUA JOUBERT DE CARVALHO, 394
87013-200 Fone: (044)223-2398
1737956 osato@wnet.com.br

PR - PONTA GROSSA

ELETRO CENTER
RUA TIRADENTES, 675
84010-190 Fone: (042)222-5061
1737958 zilda_simionato@bol.com.br

PR - SAO JOSE DOS PINHAIS

ELETRONICA TELE COR
RUA VISC.RIO BRANCO,2431-SL02
83005-420 Fone: 041-282-2522
1660910 telecor@softone.com.br

PR - UMUARAMA

CISO INFORMATICA
RUA ARICANDUVA, 3958
87502-200 Fone: (44) 622-4826
1660918 cisolet@brturbo.com.br

RJ - BARRA MANSA

J.E CELULAR
AV. JOAQUIM LEITE 509, LOJA 44
27400-000 Fone: (24) 3322-1433
1660931 jecelular@superonda.com.br

RJ - CAMPOS

THO CAR
R. GESTEIRA PASSOS, 30
28035-110 Fone: (0247) 23-2377
1660992

RJ - DUQUE DE CAXIAS

TELE SERVICO
AV. DUQUE DE CAXIAS,86
25070-070 Fone: (021)771-1508/71
1738010 teleser@openlink.com.br

RJ - NITEROI

OPTITEL
R. AURELINO LEAL 26
24020-110 Fone: (21) 2629-3219
1660925 optitel@bol.com.br

REC VIDEO
RUA OTAVIO CARNEIRO, 80
24230-191 Fone: (21) 611-3534
1660670 rec.video@bol.com.br

RJ - NOVA IGUACU

NEWTON'S EQUIP. ELETRONICOS
RUA GETULIO DE MOURA, 3486
26225-040 Fone: (021)796-0446
1661002 wellingtonpaula@uol.com.br

RJ - PETROPOLIS

TELE AUDIO
RUA CHILE, 94
25635-030 Fone: (024)231-2737
1660677 teleaud@uninet.com.br

RJ - RIO DE JANEIRO

ESC BARRA RIO
AV. OLEGARIO MACIEL 101, Lj D e F
22621-200 Fone: 21-2492-2143
1660928 barradatijuca@samsung.srv.br

RJ - RIO DE JANEIRO

ESC BUENOS AIRES
R. BUENOS AIRES 90
20070-020 Fone: 21-2232-6447
1738306 buenosaires@samsung.srv.br

ESC CENTRO RIO
R. TEIXEIRA DE FREITAS 31
20021-350 Fone: (21) 3852-9066
1660926 centrorio@samsung.srv.br

RJ - SAO JOAO DE MERITI

ELETRO-ELETRONICA NEW'S
R. FRANCISCA DANTAS 62
25525-030 Fone: (21) 756-4620
1660681 eletronicanews@uol.com.br

RJ - TERESOPOLIS

ELETRONICA LEOSER
RUA 1 DE MAIO, 235, LOJA B
25955-010 Fone: (021)643-3385
1660672 leoser@turbnet.com.br

RJ - VOLTA REDONDA

DIGITAL ELETRONICA
RUA OURIQUE 113
27253-230 Fone: (24) 2348-0811
1738014

RJ - VOLTA RENDONDA

J.E CELULAR - VOLTA REDONDA
RUA 16, 65, LJ. 101
27260-090 Fone: 24-3343-4858
1738331 lab.jesamsung@superonda.com.br

RN - CAICO

ELETRONICA PROGRESSO
AV. SERIDO, 405
59300-000 Fone: (084) 421-1273
1738096 amedeiros.tv@seol.com.br

RN - MOSSORO

ANALOGICA INFORMATICA
R. CEARA 126
65901-610 Fone: (98) 524-4969
1660710 analogicainfo@ig.com.br

RN - NATAL

VTEC
AV. PRUDENTE DE MORAIS, 6478
59065-500 Fone: (084)206-4407
1738124 vtec@vteceletronica.com.br

RO - JI-PARANA

ELETRONICA SAO CARLOS
R. ABILIO FREIRE SANTOS, 212
78960-000 Fone: (69) 421-0451
1738148 eletrsaocarlo@osite.com.br

RR - BOA VISTA

ELETRONICA ROTECNICA
R. AJURICABA, 396
69301-070 Fone: (095)224-2352
1738057 rotecnica@osite.com.br

RS - CANOAS

TV COLLOR FETTER
AV. SANTOS FERREIRA,1440 LOJA
92020-001 Fone: (51) 466-4851
1737964 eletrofetter@cpovo.net

RS - NOVO HAMBURGO

CELULARTEC - NOVO
AV. NACOES UNIDAS 2076, LOJA 02
93320-020 Fone: 51-595-3533
1738292 celadslnh@terra.com.br

RS - PASSO FUNDO

ELETRONICA CANSIAN
R. XV DE NOVEMBRO, 1170
99010-091 Fone: (054)311-1360
1660883 ecansian@brturbo.com

RS - PELOTAS

STEREOSOM
R. GENERAL OSORIO 867
96020-000 Fone: (53) 222-9224
1660876 stereosom@terra.com.br

RS - PORTO ALEGRE

AMPERE ELETRONICA
AV. ALBERTO BINS,850 - TERREO
90030-141 Fone: (051)3226-4977
1738163 ampereel@terra.com.br

ESC PORTO ALEGRE
R. ERNESTO ALVES 238
90220-190 Fone:
1738310 portoalegre@samsung.srv.br

RS - SANTA CRUZ DO SUL

ELETRONICA ZILLMER
RUA RAMIRO BARCELOS, 1272
96810-050 Fone: (051)711-2865
1660879 ezillmer@terra.com.br

RS - SANTA MARIA

ELETRONICA RIZZI
R: OLAVO BILAC, 775
97015-440 Fone: (055) 223-1822
1660892 erizzi@terra.com.br

SC - BLUMENAU

BLUCOLOR
RUA SAO JOSE 108
89010-220 Fone: (047)322-6511
1660512 blucolor@zaz.com.br

SC - CRICIUMA

CENTER PANAVISION ASSIST. TEC.
AV. CENTENARIO, 3950 SL02
88802-001 Fone: (048) 437-5934
1737969 centerpa@zaz.com.br

SC - FLORIANOPOLIS

ESC FLORIPA
R. GAL. GASPAR DUTRA 708
88075-100 Fone: (48) 224-7111
1738262 floripa@samsung.srv.br

SC - JOINVILLE

TELSIST
R. MARIO LOBO 106, SL 152/153
89201-330 Fone: 47-423-1717
1738305 telsist@expresso.com.br

SC - LAGES

TELE COR
R. OTACILIO VIEIRA COSTA 138
88501-050 Fone: (49) 222-8910
1737973 telecor@iscc.com.br

SC - TUBARAO

AUTO SOM CSE
R. ALTAMIRO GUIMARAES, 754
88701-300 Fone: (048)622-2955
1660948 autosomcse@tro.matrix.com.br

SE - ARACAJU

ESC ARACAJU
R. ESTANCIA 1043
49010-180 Fone: (79) 214-7395
1738273 aracaju@samsung.srv.br

SP - AMERICANA

MARIO VIDEO
R. SETE DE SETEMBRO, 168
13465-000 Fone: (019) 461-8238
1738004 mvideo@acia.com.br

SP - BARUERI

CENTERFFIL
AV. SANTA URSULA 35
06401-160 Fone: (11) 4198-2350
1660757 centerffil@centerffil.com.br

SP - BAURU

ELETRONICA SISCAR
AV. DUQUE DE CAXIAS, 16-21
17044-140 Fone: (14)223-9090
1738094 siscar@adaptanet.com.br

MEGA MOBILE TELECOM
R. ADOLPHO JOSE PEREIRA, 1-49
17012-635 Fone: (14) 3227-7651
1660782 megamobile@terra.com.br

SP - BOTUCATU

ELETRONICA JAMAS
AV. FLORIANO PEIXOTO, 662
18600-240 Fone: (014) 822-1081
1660799 jamas@laser.com.br

SP - CAMPINAS

ESC CAMPINAS
AV. BARAO DE ITAPURA 1728
1302-0433 Fone: 19-3234-3283
1738264 campinas@samsung.srv.br

SP - DIADEMA

MARUYA ELETRONICA
R. SAO JOSE 320
09910-380 Fone: (11) 4056-8761
1660748 maruya@osite.com.br

SP - FRANCA

ELBAR ELETRONICA
R.PROFA HERUNDINA C.ALVES 2534
14403-442 Fone: (16)3721-2801
1738002 elbareletronica@com4.com.b

SP - LEME

ELETRONICA LEMENSE
RUA PADRE JULIAO, 395
13610-000 Fone: (19) 571-5174
1660803 eletroleme@linkway.com.br

SP - LIMEIRA

BARTOLOMEU ELETRONICA
R: TIRADENTES, 1131
13480-083 Fone: (19)451-2552
1737975 bartolomeu@horizon.com.br

SP - MOGI DAS CRUZES

NIHONTEC
RUA NAVAJAS, 258
08710-250 Fone: 11-4725-9108
6033777 nihontec@superig.com.br

SP - OSASCO

ELETRONICA RENAZA
R. JOAO COLLINO, 106
06013-020 Fone: (011) 3681-9882
1660515 renaza@internau.psi.br

SP - PIRACICABA

ELETRONICA PUPPIN
R. QUINZE DE NOVEMBRO 1741
13416-753 Fone: (19) 3402-2295
1660791 puppin@terra.com.br

SP - PIRASSUNUNGA

SP - PIRASSUNUNGA

ELETRONICA STRABELLI
AV. PRUDENTE DE MORAIS, 3244
13630-000 Fone: (019) 561-4091
1738139 eletinfo@lancernet.com.br

SP - PRESIDENTE PRUDENTE

REFRISOM ELETRONICA
R:MAJOR FELICIANO TARABAY 1263
19010-052 Fone: (18) 221-8907
1737978 lclima@stetnet.com.br

SP - RIBEIRAO PRETO

DIGITEC ELETRONICA
R. LUIZ DA CUNHA, 253
14050-040 Fone: (016)610-9798
1660801 digiteceletronica@terra.com.br

SP - SANTO ANDRE

ELETRONICA GILDA
AV. HIGIENOPOLIS 236
09190-360 Fone: (11)4994-1863
1660900 eletronicagilda@eletronicagilda.co

SP - SANTOS

ESC SANTOS
AV. CONSELHEIRO NEBIAS 724
11045-002 Fone: (13) 3224-4412
1738272 santos@samsung.srv.br

SERWAL ELETRONICA
R. DR. CARVALHO MENDONCA,361
11070-101 Fone: (013)3232-7859
1737979 serwalmc@uol.com.br

SP - SAO BERNARDO DO CAMPO

ESC SAO BERNARDO
AV. LUCAS NOGUEIRA GARCES 819
09750-670 Fone: 11-4122-4700
6030455 sbernardo@samsung.srv.br

SUDA ELETRONICA
AV. SENADOR VERGUEIRO, 2511
09740-000 Fone: (11) 4368-4740
1660833 sudaletronica@aol.com

SP - SAO JOSE DO RIO PRETO

DIGITRON
AV. BADY BASSIT 3990
15025-000 Fone: 17-235-1001
1738222 digitron.at@terra.com.br

ELETRONICA ALVORADA
R.LUIZ ANTONIO DA SILVEIRA,768
15025-020 Fone: (017)232-9677
1660797 aires.costa@ig.com.br

SP - SAO JOSE DOS CAMPOS

SERVICE NEWS
AV. FRANCISCO JOSE LONGO, 536
12245-000 Fone: (12) 322-0100
1660639 service.news@terra.com.br

SP - SAO PAULO

ESC ANGELICA
AV. ANGELICA 2187
01227-200 Fone: 11-3120-2539
1660906 angelica@samsung.srv.br

ESC CAMPO BELO
R. VIEIRA DE MORAES 299
04617-010 Fone: (11) 5542-0106
1660775 campobelo@samsung.srv.br

ESC FARIA LIMA
AV. BRIG. FARIA LIMA 3454
04538-132 Fone: (11) 3071-1108
1738245 farialima@samsung.srv.br

SP - SAO PAULO

ESC JARDINS
R. MARIA FIGUEIREDO, 560
04002-003 Fone: (011)3885-0483
1737982 jardins@samsung.srv.br

ESC TATUAPE
R. COELHO LISBOA 472
03323-040 Fone: (11) 6192-8166
1660690 tatuape@samsung.srv.br

ESC ZONA NORTE
AV. GAL ATALIBA LEONEL 2311
02033-000 Fone: (11) 6978-3427
1660694 zonanorte@samsung.srv.br

SP - SERTAOZINHO

ELETRONICA SIDERAL
R. BARAO DO RIO BRANCO 1779
14160-000 Fone: (016)642-3324
1738005 eletronicasideral@ig.com.br

SP - SOROCABA

AUDIO SOM
R. SETE DE SETEMBRO,471
18035-001 Fone: (15) 233-7117
1737984 nikinha_11@ig.com.br

SOTEL
RUA PADRE LUIZ 612
18035-011 Fone: (15) 224-1232
1660559 sotel@splicenet.com.br

SP - SUZANO

VIDEOTEC ELETRONICA
R.DR.FELICIANO DE CAMARGO 239
08674-030 Fone: (011) 4743-1130
1660807 videotec.suzano@ig.com.br